

**Педагогический состав ДПП "Народные инструменты" МБУ ДО "ДМШ № 7" города Иркутска на 2021-2022 учебный год**

№	ФИО, занимаемая должность/штат/совместитель	Уровень образования, квалификация, направление подготовки и (или) специальности	Квалиф. Категория / почетное звание	Повышение квалификации и(или) профессиональная переподготовка (период 2015-2020гг)	Общий стаж работы/ стаж работы по специальности	Преподаваемые учебные предметы
<b>Музыкальное исполнительство</b>						
1	Онищенко Андрей Николаевич, заведующий отделением, преподаватель, концертмейстер /штат	<p><b>высшее профессиональное- квалификация -</b> Менеджер социально-культурной деятельности; <i>специальность -</i> социально-культурная деятельность;</p> <p><b>среднее профессиональное: квалификация -</b> Руководитель творческого коллектива. Преподаватель; <i>специальность -</i> Народные инструменты (балалайка)</p>	высшая	<p>1. ИОМК им. Ф.Шопена мастер-класс «Усиление эффективности взаимодействия между образовательными учреждениями сферы культуры и искусства» спец-ть «Инструменты народного оркестра» 16ч., г. Иркутск, 2016г.</p> <p>2. ИОУМЦКИ «Байкал» программа «Современные тенденции в музыкальном образовании (по виду – народные инструменты) 72ч., г. Иркутск, 2017г.</p> <p>3. Участия в мастер-классах: « Методы совершенствования музыкального-образовательного процесса в учреждениях культуры и искусства» специальности «Инструменты народного оркестра» 16ч., г. Иркутск 2018 г.</p> <p>4. Участие в мастер-классе: «Подготовка музыканта исполнителя к конкурсному прослушиванию» 8 ч., г. Иркутск 2018 г.</p> <p>5. Участия в мастер-классах: «Актуализация методических аспектов в начальном музыкальном образовании» специальности «Инструменты народного искусства» 16ч., г. Иркутск 2019 г.</p>	29/29 лет	Специальность (балалайка) Ансамбль

2	<b>Бухарова Любовь Геннадьевна, преподаватель, концертмейстер /совместитель</b>	<b>высшее профессиональное:</b> <i>квалификация</i> - Художественный руководитель оркестра русских народных инструментов. Преподаватель. <i>специальность</i> - Народное художественное творчество;	высшая	1. Повышение квалификации в ГАУ ДПО ИО по программе ДПО «Оказание первой помощи» 16 ч., г. Иркутск 2019 г.	28/28 лет	Специальность (баян, аккордеон) Ансамбль
3	<b>Баранов Алексей Валерьевич, преподаватель /штат</b>	<b>высшее профессиональное:</b> <i>квалификация</i> - Художественный руководитель эстрадного оркестра, ансамбля. Преподаватель. <i>специальность</i> - Народное художественное творчество;	высшая	«Арт фестиваль-Роза ветров» Мастер-класс «Исполнители на народных инструментах» 36 ак.ч., г. Москва 2020 г.	21 /21 год	Специальность (гитара) Ансамбль
4	<b>Вовненко Игорь Петрович, преподаватель /совместитель</b>	<b>высшее профессиональное:</b> <i>квалификация</i> - Педагог по физической культуре; <i>специальность</i> - Физическая культура; <b>среднее профессиональное:</b> <i>квалификация</i> - Преподаватель; <i>специальность</i> - Инструментальное исполнительство (народные инструменты)	без категории	1. Центр поддержки и развития творчества. Участие в мастер-классе: «Подготовка музыканта исполнителя к конкурсному прослушиванию» 8 ч., г. Иркутск 2018 г.	19/5лет	Специальность (гитара) Ансамбль

5	<p><b>Денисова Антонина Игоревна,</b> преподаватель /штат</p>	<p><b>высшее профессиональное:</b> <i>квалификация</i> - менеджер; <i>специальность</i> - Менеджмент организации; <b>среднее профессиональное:</b> <i>квалификация</i> - Преподаватель. Руководитель творческого коллектива, <i>специальность</i> - Народные инструменты (домра)</p>	Высшая	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Детский Благотворительный Фонд "Арт-Фестиваль - Роза ветров" программа мастер-классов по направлению "Инструментальный жанр", 48 часов, г.Байкальск, 2018г.</li> <li>2. АНО ДПО "Центр поддержки и развития творчества" Мастер-класс "Подготовка музыканта - исполнителя к конкурсному прослушиванию", 8 ч, г. Иркутск, 2018г.</li> <li>3. АНО ДПО "Центр поддержки и развития творчества", Мастер-класс преподавателя РАМ им. Гнесиных Мочаловой Е.Д., 8 ч., г. Иркутск, 2019г.</li> <li>4. Детский Благотворительный Фонд "Арт-Фестиваль - Роза ветров" программа мастер-классов по направлению "Инструментальная музыка", 48 часов, г.Байкальск, 2017г.</li> <li>5. ГБУ ДПО ИОУМЦКИ обучение по программе ДПО "Современные тенденции в музыкальном образовании" мастер-класс профессора РАМ им Гнесиных Горбачева А.А., 8 часов, г. Иркутск, 2017г</li> <li>6. ИОМК им. Ф. Шопена мастер-класс "Усиление эффективности взаимодействия между образовательными учреждениями культуры и искусства" специальности "Инструменты народного оркестра" для преподавателей ДМШ, ДШИ Иркутской области, 16 час., г. Иркутск, 2016г.</li> <li>7. ИОМК им. Ф.Шопена Мастер класс для преподавателей ДМШ, ДШИ Иркутской области специальности "инструменты народного оркестра, 16 часов, г. Иркутск, 2017г.</li> <li>8. ИОМК им. Ф.Шопена Мастер класс для преподавателей ДМШ, ДШИ Иркутской области специальности "инструменты народного оркестра, 16 часов, г. Иркутск, 2018г.</li> </ol>	26/26 лет	Специальность (домра) Ансамбль
---	-------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------	-----------------------------------

				<p>9. Байкальский Международный АРТ-ФЕстиваль "Виват , талант", мастер-класс преподавателя РАМ им.Гнесиных, 16 часов, г. иркутск, 2020г.</p> <p>10. АНО ДПО "ЦЕнтр поддержки и развития творчества" обучение по программе ДПО "Современные педагогические технологии преподавания музыкально-теоретических дисциплин" , 36 часов., г. Иркутск, 2018г.</p>		
6	<p><b>Камчатная Анна Дмитриевна, преподаватель, концертмейстер /штат</b></p>	<p><b>высшее профессиональное:</b>  <i>квалификация -</i>  Концертный исполнитель.  Преподаватель;  <i>Специальность</i>  (направление подготовки) -  Искусство концертного исполнительства;  <b>Среднее профессиональное:</b>  <i>квалификация -</i> Артист, преподаватель, концертмейстер;  <i>специальность -</i>  Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)  Инструменты народного оркестра (домра);</p>	без категории		1/1 год	<p>Специальность (домра)  Ансамбль  Оркестровый класс  (концертмейстер)</p>

7	Куликов Дмитрий Николаевич, преподаватель/штат	<b>высшее профессиональное:</b> <i>квалификация</i> - Концертный исполнитель. Артист оркестра. Преподаватель; <i>специальность</i> - Инструментальное исполнительство ;	первая		15/11 лет	Специальность (гитара) Ансамбль
8	Салганова Мария Алексеевна, преподаватель, концертмейстер /штат	<b>высшее профессиональное:</b> <i>квалификация</i> - Концертный исполнитель. Преподаватель; <i>специальность</i> - Концертное исполнительство;	без категории	1. Фестиваль детского и юношеского творчества "Я могу" Круглый стол "Развитие системы дополнительного образования детей: проблемы и перспективы", 6 часов, г.Новосибирск, 2018г.; 2. ГБУДПО ИОУМЦКИ «Байкал» Мастер-класс по концертмейстерскому мастерству, 4 часа, г.Иркутск, 2018г.; 3. ГБУДПО ИОУМЦКИ «Байкал» Мастер-класс по фортепианному дуэту и камерному ансамблю, 4 часа, г.Иркутск, 2018г.; 4. ГБУДПО ИОУМЦКИ «Байкал» обучение по программе ДПО "Современные тенденции в музыкальном образовании "Народные инструменты: баян)", 72 часа, г.Иркутск, 2019г.; 5. ЧОУ ДПО МИНИИ "СОВА" обучение по программе ДПО Основы образования детей с ограниченными возможностями здоровья в системе дополнительного художественного образования, 36 часов, г.Иркутск, 2019г. 6. ГБУДПО ИОУМЦКИ «Байкал» обучение по программе ДПО "Исполнительское мастерство аккомпаниатора - концертмейстера, 72 часа, г.Иркутск, 2020г.;	4/4года	Специальность (баян, аккордеон) Ансамбль Оркестровый класс (концертмейстер)

9	<p><b>Черная Любовь Николаевна,</b> преподаватель /штат</p>	<p><b>высшее профессиональное:</b> <i>квалификация</i> - Концертный исполнитель, преподаватель, дирижер оркестра народных инструментов; <i>специальность</i> - Баян, оркестровое дирижирование</p>	<p>высшая</p>	<p>1. АНОДПО « Центр поддержки и развития творчества» участие в мастер-классе Доцента кафедры баяна и аккордеона РАМ ИМ. Гнесиных Власовой М.В. , тема: «Подготовка музыканта к конкурсному прослушиванию» 8ч., г. Иркутск 2018 г.</p>	<p>48/48 лет</p>	<p>Специальность (баян, аккордеон) Ансамбль Оркестровый класс Коллективное музицирование</p>
10	<p><b>Шипилова Наталья Юрьевна,</b> преподаватель /штат</p>	<p><b>высшее профессиональное:</b> <i>квалификация</i> - Руководитель ансамбля русских народных инструментов; <i>специальность</i> - Народное творчество; <b>среднее профессиональное:</b> <i>квалификация</i> - артист, руководитель самодеятельного оркестра, преподаватель; <i>специальность</i> - народные инструменты (гитара)</p>	<p>высшая</p>	<p>1. ИОУМЦКИ «Байкал» программа «Современные тенденции в музыкальном образовании (по виду – народные инструменты) 72ч., г. Иркутск, 2017г 2. Всероссийский образовательный портал педагога свидетельство о публикации тема: «Методика начального обучения чтению с листа в классе гитары» г. Иркутск 2017 г. 3. ГБУ ДПО ИОУМЦКИИ "Байкал" обучение по программе ДПО "Современные тенденции в музыкальном образовании (Народные инструменты.Гитара), 72 часа, г. Иркутск, 2020г.</p>	<p>35/35лет</p>	<p>Специальность (гитара) Ансамбль</p>

11	Анучина Маргарита Юрьевна, преподаватель / штат	<b>высшее профессиональное:</b> <i>квалификация</i> - Учитель музыки и пения, <i>специальность</i> - Музыка и пение; <b>среднее профессиональное:</b> <i>квалификация</i> - Преподаватель ДМШ, концертмейстер; <i>специальность</i> - фортепиано	высшая	1. ГБПОУ ИОМК им.Ф. Шопена мастер-класс "Музыкальная одаренность с позиций современного образования специальностей "Фортепиано", "Концертмейстерский класс" для преподавателей ДМШ, ДШИ Иркутской области , 16 часов, г. Иркутск, 2015г.; 2. ГБПОУ ИОМК им.Ф. Шопена Мастер-класс "Система предпрофессионального образования в сфере культуры и искусства в период реформ" специальностей "Фортепиано", "Концертмейстерский класс" для преподавателей ДМШ, ДШИ Иркутской области, 16 часов, г. Иркутск, 2016г.	41/41 год	Фортепиано
12	Глушач Ирина Борисовна, преподаватель / штат	<b>высшее профессиональное:</b> <i>квалификация</i> - Учитель музыки и пения, <i>специальность</i> - Музыка и пение; <b>среднее профессиональное:</b> <i>квалификация</i> - Преподаватель ДМШ, концертмейстер, <i>специальность</i> - Фортепиано	Высшая	1. Мастер-класс Марченко М.А. тема: «Подготовка музыканта исполнителя к конкурсному прослушиванию» 16ч., г. Иркутск, 2018 г.; 2) Мастер-класс Щербакова В.Ф. тема: «Работа над фортепианной фактурой в произведениях различных жанров» 36ч., г. Иркутск 2019 г.; 3) Мастер-класс «Актуализация методических аспектов в начальном музыкальном образовании» 16ч., г. Иркутск 2019 г. 4). Мастер-класс «Подготовка музыканта исполнителя к конкурсному прослушиванию» 18 ч., г. Иркутск 2019 г.	46/46 лет	Фортепиано
13	Жакенова Жанна Генриховна, преподаватель / штат	<b>высшее профессиональное:</b> <i>квалификация</i> - Концертный исполнитель. Артист камерного ансамбля. Концертмейстер. Преподаватель; <i>специальность</i> - Инструментальное исполнительство (по видам	первая	1. ИОУМЦКИ «Байкал» КПК «Совершенствование форм и методов преподавания музыкально – теоретических дисциплин в ДШИ» Тема «Традиции и инновации в практике преподавания фортепиано. Работа с одаренными детьми»36ч., г. Иркутск,2015г 2. БМЦ мастер – класс Мазиной А.А. 8ч., г. Братск, 2016г. 3. Международный центр развития инновационных технологий в области образования «Триумф» семинар по теме:	28/28 лет	Фортепиано

		инструментов.Фортепиано);		«Распространение педагогического опыта в профессиональном сообществе «Юные дарования России»» г. Иркутск 2018 г. 4. Центр поддержки и развития творчества. Тема: «Подготовка музыканта исполнителя к конкурсному прослушиванию» Участие в мастер-классе «Специальное фортепиано» 16 ч., г. Иркутск 2018 г.		
14	<b>Жукова Валентина Николаевна,</b> преподаватель /штат	<b>среднее профессиональное:</b> <i>квалификация</i> - Дирижер хора, учитель пения в общеобразовательной школе. Преподаватель сольфеджио в ДМШ; <i>специальность</i> - Хоровое дирижирование;	первая	1. УМЦ «Байкал» программа «Совершенствование форм и методов преподавания музыкально – теоретических дисциплин в ДШИ» 24ч., г. Иркутск,2015г. 2. ГБУ ДПО ИОУМЦ «Байкал» Участие в мастер-классе: «Современные тенденции в музыкальном образовании» 8 ч., г. Иркутск 2016 г. 3. Участие в мастер-классе: «Усиление эффективности взаимодействия между образовательными учреждениями сферы культуры и искусства» 16 ч., г. Иркутск 2016 г. 4. ИОУМЦКИ «Байкал» программа «Психолого-педагогические проблемы одаренности: теория и практика» 48ч, г. Иркутск, 2017г 5. ИОМК им. Ф. Шопена мастер – класс «Творческое развитие музыканта на основе использования традиционных и современных педагогических технологий» специальностей «фортепиано», «Общее фортепиано», 16 ч., г. Иркутск 2017г. 6. ИОМК им. Ф. Шопена мастер-класс «Наставническая деятельность в образовательных учреждениях сферы культуры искусства» специальностей «Фортепиано», «Концертмейстерский класс» 16ч., г. Иркутск, 2018г 7. Участия в мастер-классе: «Особенности музыкального образования современном	49/49 лет	Фортепиано



				этапе» 16 ч., г. Иркутск 2019 г.		
15	Каприелова Елена Эдвардовна, преподаватель, концертмейстер /штат	<b>высшее профессиональное:</b> <i>квалификация</i> - Учитель музыки и пения; <i>специальность</i> - Музыка; <b>среднее профессиональное:</b> <i>квалификация</i> - Преподаватель, концертмейстер, <i>специальность</i> - Фортепиано	высшая	1. ДБФ «АРТ Фестиваль – Роза Ветров» мастер-класс «Инструментальная музыка!» 36ч, г. Байкальск, 2016г. 2. Детский благотворительный фонд «АРТ-Фестиваль – Роза Ветров» мастер-класс «Инструментальная музыка» 36ак.ч. ,гБайкальск, 2017г. 3. Детский благотворительный фонд «АРТ-Фестиваль – Роза Ветров» мастер-класс «Инструментальный жанр» 48 ак.ч. , г. Байкальск, 2018г. 4. Сертификат об участии в круглом столе на тему: «Дополнительное образование детей: инновационный вектор развития 2017-2018 гг.» 6 Ч., Г. Санкт-Петербург 2018 г.	34/34 года	Фортепиано
16	Лысенко Алефтина Михайловна, преподаватель /штат	<b>среднее профессиональное:</b> <i>квалификация</i> - Дирижер хора. Учитель пения в общеобразовательной школе; <i>специальность</i> - Хоровое дирижирование	без категории	Детский Благотворительный Фонд "Арт - фестиваль - Роза ветров", прохождение программы мастер-классов по направлению "Инструментальная музыка", 36 часов, г. Байкальск, 2016г.	47/47 лет	Фортепиано
17	Лунева Александра Николаевна, преподаватель /штат	<b>высшее профессиональное:</b> <i>квалификация</i> - Учитель музыки, <i>специальность</i> - Музыкальное образование;	первая	1. ДБФ «Арт Фестиваль- Роза Ветров» мастер-класс «Эстрадный вокал» 36ч. , г. Байкальск, 2017г. 2. АНО ДПО «Центр поддержки и развития творчества» программе «Современные педагогические технологии преподавания музыкально-теоретических дисциплин» тема «Музыкально-компьютерные технологии» 36ч., г. Иркутск, 2017г. 3. ДБФ «Арт –Фестиваль –Роза Ветров» мастер – класс «Эстрадный вокал» 36ч., г. Байкальск, 2018г.	17/4,5 года	Фортепиано

				<p>4. Мастер-класс тема: «Три секрета настройки голоса» 36 ч., г. Иркутск 2019 г.</p> <p>5. АНО ДПО «Центр поддержки и развития творчества» программа «Современные педагогические технологии преподавания музыкально-теоретических дисциплин» тема «Практика формирования успешной творческой личности. Работа с одаренными детьми» 36ч., г. Иркутск 2019 г.</p> <p>6. Ульяновский колледж культуры и искусства III Всероссийской научно-практической конференции «Культура, искусство, образование: история и современность» выступление с докладом. Г. Ульяновск 2019 г.</p>		
18	Потылицына Анастасия Владимировна, преподаватель/штат	<p><b>высшее профессиональное:</b>  <i>квалификация</i> - Учитель музыки,  <i>специальность</i> - Музыкальное образование;</p>	первая	<p>1. Участия в мастер-классах: «Особенности музыкального образования на современном этапе» 16ч., г. Иркутск 2019 г.</p>	12/12 лет	Фортепиано
19	Пашенко Наталья Леонидовна, преподаватель /штат	<p><b>высшее профессиональное-квалификация</b> - Дирижер хора. Преподаватель хоровых дисциплин;  <i>специальность</i> - Хоровое дирижирование;</p>	без категории	<p>ГБПОУ ИМК им. Ф. Шопена, мастер-класс "Предпрофессиональное развитие обучающихся специальностей "Фортепиано", "Общее фортепиано" в рамках профедения Областных методических объединений для преподавателей ДМШ, ДШИ Иркутской области, 29-30 марта 2021г, 16 часов, г. Иркутск.</p>	35/35 лет	Фортепиано

20	Полякова Людмила Олеговна, преподаватель /штат	<p><b>высшее профессиональное:</b> квалификация -Учитель музыки и пения, специальность - Музыка и пение;</p> <p><b>среднее профессиональное:</b> квалификация - Преподаватель ДМШ, концертмейстер, специальность - Фортепиано</p>	высшая	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Casio «Современные технологии в электронных клавишных инструментах» 8ч., г. Иркутск, 2016г</li> <li>2. Casio курсы подготовки преподавателей по классу клавишных синтезаторов, 16ч., г. Иркутск, 2016г.</li> <li>3. ИОМК им. Ф. Шопена мастер-класс «Предпрофессиональное развитие обучающихся в образовательных организациях дополнительного образования детей» специальность «Фортепиано», «Общее фортепиано» 16ч., г. Иркутск, 2017г.</li> <li>4. Вестник педагога участие в конференции «Взаимодействие образовательной организации с родителями воспитанников в рамках ФГОС», 2017г.</li> <li>5. Вестник педагога опубликовал на сайте учебно-методический материал тема: «Связь музыки с живописью и литературой» 2017 г</li> <li>6. Я МОГУ! участие в круглом столе на тему «Дополнительное образование детей: инновационный вектор развития в 2017-2018гг.» 6ч, г. Астана, 2018г.</li> <li>7. ИОМК им. Ф. Шопена мастер-класс «Наставническая деятельность в образовательных учреждениях сферы культуры искусства» специальностей «Фортепиано», «Концертмейстерский класс» 16ч., г. Иркутск, 2018г</li> <li>8. Центр культуры и искусства «Байкал» номинация «Учебно методическая продукция: методическая разработка» г. Иркутск 2018 г.</li> <li>9. Участие в мастер-классе «Центральная музыкальная школа при Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского» тема: «Подготовка музыканта исполнителя к конкурсному</li> </ol>	41/41 год	Фортепиано
----	---------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------	------------

			<p>прослушиванию» 16ч., г. Иркутск 2018 г.</p> <p>10. Учебно- методический центр культуры и искусства «Байкал» Участие в Межрегиональной заочно научно-методической конференции по теме: «Методическая разработка творческого отчета «Страна искусств» г. Иркутск 2018 г.</p> <p>11. Публикация в электронном СМИ(nsportal.ru) Дополнительная 4-х годовичная общеразвивающая программа в области музыкального искусства по учебному предмету «Дополнительный музыкальный инструмент (Фортепиано)» г. Иркутск 2018 г.</p> <p>12. ЧУДО Международный центр развития инновационных технологий области образования, культуры и спорта «Триумф» участие в работе круглого стола-семинара по теме: «Ступеньки к успеху» г. Иркутск 2019 г.</p> <p>13. ГБУ ДПО Иркутский областной учебно-методический центр культуры и искусства "Байкал", программа ДПО "Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса в системе дополнительного образования детей", 72 часа, Иркутск, 17. 05.- 31.05.2021г.</p>		
--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

21	Пронина Лариса Семеновна, преподаватель /штат	<p><b>высшее профессиональное:</b>  <i>квалификация</i> -Учитель музыки и пения,  <i>специальность</i> - Музыка и пение;</p> <p><b>среднее профессиональное:</b>  <i>квалификация</i> - Преподаватель ДМШ, концертмейстер,  <i>специальность</i> - Фортепиано</p>	первая	<p>1. ИОМК им. Ф. Шопена мастер – класс «Творческое развитие музыканта на основе использования традиционных и современных педагогических технологий» специальностей «фортепиано», «Общее фортепиано», «Концертмейстерский класс» 16 ч., г. Иркутск 2017г.</p> <p>2. ИОМК им. Ф. Шопена мастер-класс «Наставническая деятельность в образовательных учреждениях сферы культуры искусства» специальностей «Фортепиано», «Концертмейстерский класс» 16ч., г. Иркутск, 2018г</p> <p>3. Центр поддержки и развития творчества. Участие в мастер-классе «Центральная музыкальная школа при Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского» тема: «Подготовка музыканта исполнителя к конкурсному прослушиванию» 16ч., г. Иркутск 2018 г.</p> <p>4. ИОМК им. Ф. Шопена мастер – класс «Творческое развитие музыканта на основе использования традиционных и современных педагогических технологий» специальностей «фортепиано», «Общее фортепиано», 16ч., г. Иркутск 2019 г.</p>	47/47 лет	Фортепиано
----	-----------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------	------------

22	Проничева Екатерина Леонидовна, преподаватель /штат	<b>высшее профессиональное:</b> <i>квалификация</i> - Учитель музыки, <i>специальность</i> - Музыкальное образование; <b>среднее профессиональное:</b> <i>квалификация</i> - Руководитель творческого коллектива. Преподаватель; <i>специальность</i> - Музыкальное искусство эстрады (специализация – теория музыки)	высшая	1. Арт-фестиваль «Роза-Ветров» мастер-класс «Эстрадный вокал» г. Байкальск, 36 ак. ч. , 2015 г. 2. ООО "Центр непрерывного образования и инноваций" обучение по программе ДПО "Современные методики преподавания музыкально-теоретических дисциплин в учреждениях дополнительного образования" удостоверение о ПК 72 часа, г. Санкт-Петербург, 2020г.; 3. ГБПОУ ИМК ИМ.Ф.ШОПЕНА Мастер-классы "методы совершенствования музыкально-образовательного процесса в учреждениях культуры и искусства", 16 часов., г.Иркутск, 2018г. 4. ГБПОУ ИМК им. Ф. Шопена мастер-класс "Актуализация методических аспектов в начальном музыкальном образовании" специальности "Теория музыки", 16 часов, г. Иркутск, 2019г. 5. Подготовка операторов КОИБ - членов участковых избирательных комиссий с правом решающего голоса, Иркутск, 2018г, 2019г., 2020г.. Избирком Иркутской области;	22/22 года	Фортепиано
23	Пятаева Елена Ивановна, преподаватель, концертмейстер /штат	<b>высшее профессиональное:</b> <i>квалификация</i> - Учитель музыки и пения, <i>специальность</i> - Музыка и пение; <b>среднее профессиональное:</b> <i>квалификация</i> - Преподаватель ДМШ, концертмейстер, <i>специальность</i> - Фортепиано	высшая	1. АНО ДПО "Центр поддержки и развития творчества", мастер-класс профессора Уральской государственной консерватории им. М.П. Мусоргского Букреева А.И. (фортепиано), тема "подготовка музыканта - исполнителя к конкурсному прослушиванию" - 18 час, г. Иркутск, 2019г. 2. АНО ДПО Центр поддержки и развития творчества. Участие в мастер-классе. ЦМШ при МГК им. П.И. Чайковского. Тема: «Подготовка музыканта исполнителя к конкурсному прослушиванию» 16 ч., г. Иркутск 2018 г. 3. Центр развития дополнительного	35/35 лет	Фортепиано

				образования Иркутской области, семинар "Словесное действие", г. Иркутск, 2019г. 4. Детский Благотворительный Фонд "АРТ - Фестиваль Роза ветров", программа мастер-классов "Актерское мастерство", 48 час., г. Байкальск, 2017г. 5. Детский Благотворительный Фонд "АРТ - Фестиваль Роза ветров", программа мастер-классов "Актерское мастерство", 48 час., г. Байкальск, 2018г.		
24	Россова Анна Юрьевна, преподаватель, концертмейстер /штат	<b>высшее профессиональное:</b> квалификация - Учитель музыки, специальность - Музыкальное образование; <b>среднее профессиональное:</b> квалификация - преподаватель, концертмейстер, артист ансамбля; специальность - Фортепиано;	первая	1. АНО ДПО Центр поддержки и развития творчества. Участие в мастер-классе. ЦМШ при МГК им. П.И. Чайковского. Тема: «Подготовка музыканта исполнителя к конкурсному прослушиванию» 16 ч., г. Иркутск 2018 г.	8/8 лет	Фортепиано
25	Усманова Анна Юрьевна, преподаватель /штат	<b>высшее профессиональное:</b> квалификация - Учитель музыки; специальность - Музыкальное образование; <b>среднее профессиональное:</b> квалификация - Преподаватель ДМШ, концертмейстер, специальность - Фортепиано	высшая	1. Центр поддержки и развития творчества. Участие в мастер-классе «Центральная музыкальная школа при Московской государственной консерватории имени П. И. Чайковского» тема: «Подготовка музыканта исполнителя к конкурсному прослушиванию» 16ч., г. Иркутск 2018 г. 2. ИОМК им. Ф. Шопена мастер-класс «Актуализация методических аспектов в начальном музыкальном образовании» специальности «фортепиано» 16ч.. г. Иркутск 2019 г. 3. ИОМК им. Ф. Шопена мастер-класс «Актуализация методических аспектов в	29/29 лет	Фортепиано

			<p>начальном музыкальном образовании» специальности «фортепиано» «Концертмейстерский класс» 16ч., г. Иркутск 2019 г.</p> <p>4. ИОМК им. Ф. Шопена мастер-класс «Методы совершенствования музыкально-образовательного процесса в учреждениях культуры и искусства » специальности «Фортепиано» , "Общее фортепиано", «Концертмейстерский класс» 16ч., г. Иркутск 2018</p> <p>5. ИОМК им. Ф.Шопена, мастер-класс "Особенности музыкального образования на современном этапе специальности "Фортепиано", для преподавателей ДМШ, ДШИ Иркутской области, 16 часов, г. Иркутск, 2019г.</p> <p>6. Фонд поддержки и развития детского творчества "Планета талантов", программа мастер-классов "Работа над фортепианной фактурой в произведениях различных жанров", 36 часов, г. Иркутск, 2019г.</p> <p>7. ООО Центр непрерывного образования и инноваций, обучение по программе ДПО "Организация работы с одаренными детьми", 72 час. г. Санкт - Петербург, 2019г.</p> <p>8. ГБПОУ ИОМК им. Ф. Шопена, мастер-классы по специальности "Фортепиано", 16.час., г. Иркутск, 2019г.</p> <p>9. АНО ДПО Инновационный образовательный центр ПК и переподготовки "Мой университет" , обучение по программе ДПО "Эффективная реализация программ дополнительного образования", 72 час, г. Петрозаводск, 2020г.</p>		
--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--



26	<p><b>Фурман Лариса Владимировна, преподаватель, концертмейстер /штат</b></p>	<p><b>высшее профессиональное:</b>  <i>квалификация</i> - учитель музыки и пения средняя школа и педучилище,  <i>специальность</i> - музыка и пение;  <b>среднее профессиональное:</b>  <i>квалификация</i> - преподаватель ДМШ, концертмейстер,  <i>специальность</i> - фортепиано</p>	<p>высшая</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. ИОМК им. Ф. Шопена мастер – класс «Музыкальная одаренность с позиций современного образования специальностей «Фортепиано», «Концертмейстерский класс» 16ч., г. Иркутск, 2015г</li> <li>2. ИОМК им. Ф. Шопена участия в мастер-классах «Усиление эффективности взаимодействия между образовательными учреждениями сферы культуры и искусства» специальностей «Фортепиано», «Концертмейстерский класс » 16ч., г. Иркутск 2016 г.</li> <li>3. Детский благотворительный фонд «АРТ-Фестиваль – Роза Ветров» мастер-класс «Инструментальный жанр» 48 ак.ч. , г. Байкальск, 2018г.</li> <li>4. АНОДПО «Центр поддержки и развития творчества» Участие в мастер-классе» отделение «специальное фортепиано» тема: «Подготовка музыканта исполнителя к конкурсному прослушиванию» 16ч., г. Иркутск 2018 г.</li> <li>5. ИОМК им. Ф. Шопена Участия в мастер-классах «Актуализация методических аспектов в начальном музыкальном образовании» специальностей «Фортепиано», «Концертмейстерский класс» 16ч., г. Иркутск 2019 г.</li> </ol>	<p>51/51 год</p>	<p>Фортепиано</p>
----	-------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------	-------------------

**Хоровой класс**

27	<p><b>Букреева Оксана Николаевна,</b> преподаватель /штат</p>	<p><b>высшее профессиональное:</b> <i>Квалификация</i> - Дирижер хора. Хормейстер. Преподаватель; <i>Специальность</i> - Дирижирование</p>	Высшая	<p>1. Деловая программа БСМО - 2018 "Доступность. Качество. Непрерывность" Совершенствование профессиональных педагогических компетенций, 4 часа, г. Иркутск, 2018; 2. Фестиваль детского и юношеского творчества .Сертификат участия в круглом столе "Дополнительное образование детей: инновационный вектор развития в 2017-2018гг", 6 часов, г.Иркутск, 2018г. 3. ФГБОУ ВО ИГУ Институт дополнительного образования Мастер-класс "методика обучения мольному пению в современном музыкально-педагогическом образовании", 36 часов, г. Иркутск, 2017г.; 4. ГБПОУ ИМК им. Ф. Шопена Мастер-класс "Методы и приемы работы с детьми младшего школьного возраста в классе вокала" специальности "Хоровое дирижирование" для преподавателей ДМШ, ДШИ Иркутской области, 8 часов, г.Иркутск, 2016г.; 5. ГБПОУ ИМК им. Ф. Шопена Мастер-класс "Особенности вокально-хоровой работы с детьми младшего школьного возраста на занятиях хора" специальности "Хоровое дирижирование" для преподавателей ДМШ, ДШИ Иркутской области, 8 часов, г.Иркутск, 2016г.; 6. ООО "Современные технологии безопасности" обучение по программе ДПО "Первая помощь", 36 часов, г.Иркутск, 2020г;</p>	29/29	<p>Хоровый класс Вокальный ансамбль</p>
----	-------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------	---------------------------------------------

28	Потылицына Анастасия Владимировна, преподаватель/штат	высшее профессиональное: квалификация - Учитель музыки, специальность - Музыкальное образование;	первая	1. Участия в мастер-классах: «Особенности музыкального образования на современном этапе» 16ч., г. Иркутск 2019 г.	12/12 лет	Хоровой класс Вокальный ансамбль Сольное академическое пение
29	Полищук Любовь Леонидовна, преподаватель /совместитель	<b>высшее профессиональное:</b> <i>квалификация</i> - Дирижёр хора. Хормейстер. Преподаватель. <i>специальность</i> - Дирижирование (дирижирование академическим хором)	высшая	1. Академия хорового искусства им. В.С. Попова мастер-класс «Интонация, как форма развития вокального слуха» 36 часов, г. Красноярск, 2015 г. 2. ИОМК им. Ф.Шопена мастер-класс «Эффективные методы воздействия начального и среднего музыкального образования в современных условиях» 16 часов, г. Иркутск, 2015 г. 3. Фонд «Новое поколение» мастер – класс О.В. Грибковой «Вокал (академический)» 10ч., г. Иркутск, 2016г 4. Фонд «Планета талантов» мастер – класс Ю.И.Нечаева «Работа над интонацией» 36ч., г. Иркутск, 2016г. 5. УМЦ «Байкал» Методика преподавания учебных дисциплин «Хоровой класс» и «Сольфеджио» в ДШИ. Комплексный подход. Межпредметные связи. 6. ЧУДО «Международный центр развития инновационных технологий в области образования, культуры и спорта «Триумф» круглый стол-семинар по теме «Распространение педагогического опыта в профессиональном сообществе, по итогам IX Международного фестиваля – конкурса «Юные дарования России» 16ч., г. Иркутск, 2016г. 7. ЧУДО «Международный центр развития инновационных технологий в области образования, культуры и спорта «Триумф» круглый стол-семинар по теме «Распространение педагогического опыта в	25/25 лет	Хоровой класс Вокальный ансамбль

				профессиональном сообществе, по итогам X Международного фестиваля – конкурса «Юные дарования России» 16ч., г. Иркутск, 2017г.		
30	Тененбаум Ирина Валерьевна, преподаватель /совместитель	<p><b>высшее профессиональное:</b>  <i>квалификация</i> - Культуролог;  <i>специальность</i> - Культурология;</p> <p><b>среднее профессиональное:</b>  <i>квалификация</i> - Руководитель творческого коллектива.          Преподаватель;  <i>специальность</i> - Хоровое дирижирование;</p>	высшая	<p>1. ДБФ «Арт-Фестиваль – Роза Ветров» мастер – класс «Эстрадный вокал» 48ч., г. Москва, 2015г.</p> <p>2. ДБФ «Арт-фестиваль – Роза Ветров» конференция «Проблемы выбора репертуара как один из основных педагогических вопросов в художественном образовании» выступление с докладом «Репертуар в классе эстрадного вокала, как инструмент воспитания и развития гармоничной и разносторонней личности ребенка» г. Байкальск, 2016г</p> <p>3. ТОИУМЦКИ статья «Воспитание успешности старших подростков, в условиях модернизации образования», г. Томск, 2015г.</p> <p>4. ИОУМЦКИ «Байкал» программа «Экономика и менеджмент в социально-культурной сфере: современные теории, технологии и эффективные практики», 72ч., г. Иркутск, 2016г.</p>	32 /32 года	Вокальный ансамбль Сольное эстрадное пение
31	Парфентьева Елена Сергеевна, преподаватель /штат	<p><b>высшее профессиональное:</b>  <i>квалификация</i> - Художественный руководитель народно-певческого коллектива.          Хормейстер.          Преподаватель;  <i>специальность</i> - Дирижирование народным хором</p>	высшая	<p>1. ФГБОУ ВО ИГУ Обучение по программе ДПО "Внедрение инноваций в образовательную практику", 72 часа, г.Иркутск, 2016г;</p> <p>2. ГБУ ДПО ИОУМЦКИ "Байкал" обучение по программе ДПО "Организация учебного процесса с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий: создание и наполнение электронного образовательного ресурса, 36 часов, Г.Иркутск, 2017г;</p>	14/14 лет	Хоровой класс Вокальный ансамбль Сольное народное пение

				<p>3. ГБУ ДПО ИОУМЦКИ "Байкал" обучение по программе ДПО "Современные тенденции в музыкальном образовании (Искусство сольного пения)", 72 часа, г. Иркутск, 2018г.;</p> <p>4. КГАУДПО "Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры" обучение по программе ДПО "Краевая творческая лаборатория для руководителей народных хоровых и хореографических коллективов"; 72 часа, г. Дивногорск, 2018г.;</p> <p>5. Байкальский фестиваль Виват - талант . Мастер-класс "Подготовка обучающихся к концертному выступлению фольклорного направления", 8 часов, г. Иркутск, 2018г.;</p> <p>6. Байкальский фестиваль Виват - талант . Мастер-класс "Искусство совмещения видов народного творчества на примере троицкой обрядовой песни "Березка белая", 8 часов, "Музыкальный фольклор Иркутской области", 8 часов г. Иркутск, 2019г.;</p> <p>7. ФГБУК "Государственный Российский Дом Народного Творчества" Дополнительная программа профессионального мастерства в рамках Всероссийской творческой лаборатории руководителей фольклорных казачьих коллективов "Основы методики работы с казачьим фольклорным коллективом", 36 часов, г. Чита, 2016г.;</p> <p>8. УКТиМП КСПК Администрации</p>		
--	--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

				г. Иркутска, Семинар "Традиционная народная одежда как основа создания сценического костюма: изучи и работай", "Ремесло - визитная карточка народа" 8 часов, г.Иркутск, 2018г.;		
<b>Концертмейстеры:</b>						
32	<b>Ершова Ольга Борисовна, концертмейстер, преподаватель/штат</b>	<b>высшее профессиональное:</b> <i>квалификация - Учитель музыки; специальность - Музыкальное образование; среднее профессиональное:</i> <i>квалификация - Преподаватель, концертмейстер, специальность - Фортепиано</i>	без категории	ФГБОУ ВПО "Иркутский государственный университет, диплом о профессиональной переподготовке "Государственное управление и местное самоуправление" г.Иркутск; АНО ДПО «Центр поддержки и развития творчества» , мастер-класс заведующей отделения специальное фортепиано ЦМШ при МГК им. П.И. Чайковского М.А. Марченко, тема: «Подготовка музыканта исполнителя к конкурсному прослушиванию» 16ч., г. Иркутск, 2018 г. ; ФГОУ ВПО ДВГИИ удостоверение о ПК, обучение по программе ДПО "Основные критерии подбора педагогического репертуара пианиста", 36 час, г. Владивосток, 2021г	28/28 лет	концертмейсте р

33	<b>Черный Владимир Моисеевич, концертмейстер /штат</b>	<b>высшее профессиональное:</b> <i>квалификация</i> - Учитель музыки; <i>Специальность</i> - Музыкальное образование; <b>среднее профессиональное:</b> <i>квалификация</i> - преподаватель ДМШ, концертмейстер; <i>специальность</i> - Фортепиано;	высшая	ФГБОУВПО ДВГИИ удостоверение о ПК, обучение по программе ДПО "Творческая мастерская концертмейстера", 36 часов , Владивосток , 2020г.	21/21 год	концертмейстер
<b>Теория и история музыки</b>						
34	<b>Широкова Елена Александровна, заведующая методическим объединением "Теоретические дисциплины", преподаватель /штат</b>	<b>высшее профессиональное:</b> <i>квалификация</i> - Учитель музыки и пения; <i>специальность</i> - Музыка и пение; <b>среднее профессиональное:</b> <i>квалификация</i> - Преподаватель ДМШ по музыкально – теоретически дисциплинам и общему фортепиано; <i>специальность</i> - Теория музыки;	высшая	1. УМЦ «Байкал» Методика преподавания учебных дисциплин «Хоровой класс» и «Сольфеджио» в ДШИ. Комплексный подход. Межпредметные связи. 2. ИОУМЦКИ «Байкал» программа «Современные образовательные технологии в области преподавания музыкально-теоретических дисциплин» 72ч, г. Иркутск, 2017г. 3. Учебно-методический центр культуры и искусства «Байкал» Участие в региональном заочном конкурсе «Грани мастерства» в номинации «Учебно-методическая продукция: методическая разработка» г. Иркутск 2018 г. 4. ИОМК им. Ф. Шопена Участия в мастер-классах «Актуализация методических аспектов в начальном музыкальном образовании» специальности «Теория музыки» 16ч., г. Иркутск 2019 г.	49/49 лет	Сольфеджио Слушание музыки Музыкальная литература (зарубежная и отечественная ) Элементарная теория музыки

35	<p><b>Парфентьева Елена Сергеевна,</b> преподаватель /штат</p>	<p><b>высшее профессиональное:</b> <i>квалификация</i> - Художественный руководитель народно-певческого коллектива. Хормейстер. Преподаватель; <i>специальность</i> - Дирижирование народным хором</p>	<p>высшая</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. ФГБОУ ВО ИГУ Обучение по программе ДПО "Внедрение инноваций в образовательную практику", 72 часа, г.Иркутск, 2016г;</li> <li>2. ГБУ ДПО ИОУМЦКИ "Байкал" обучение по программе ДПО "Организация учебного процесса с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий: создание и наполнение электронного образовательного ресурса, 36 часов, Г.Иркутск, 2017г;</li> <li>3. ГБУ ДПО ИОУМЦКИ "Байкал" обучение по программе ДПО "Современные тенденции в музыкальном образовании (Искусство сольного пения)", 72 часа, г. Иркутск, 2018г.;</li> <li>4. КГАУДПО "Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры" обучение по программе ДПО "Краевая творческая лаборатория для руководителей народных хоровых и хореографических коллективов"; 72 часа, г.Дивногорск, 2018г.;</li> <li>5. Байкальский фестиваль Виват - талант . Мастер-класс "Подготовка обучающихся к концертному выступлению фольклорного направления", 8 часов, г. Иркутск, 2018г.;</li> <li>6. Байкальский фестиваль Виват - талант . Мастер-класс "Искусство совмещения видов народного творчества на примере троицкой обрядовой песни "Березка белая", 8 часов, "Музыкальный фольклор Иркутской области , 8 часов г. Иркутск, 2019г.;</li> <li>7. ФГБУК "Государственный Российский Дом Народного Творчества" Дополнительная программа профессионального мастерства в рамках Всероссийской творческой лаборатории руководителей фольклорных казачьих коллективов "Основы методики работы с</li> </ol>	<p>14/14 лет</p>	<p>Сольфеджио Слушание музыки Музыкальная литература (зарубежная и отечественная )</p>
----	--------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------



				казахским фольклорным коллективом", 36 часов, г.Чита, 2016г.; 8. УКТиМП КСПК Администрации г. Иркутска, Семинар "Традиционная народная одежда как основа создания сценического костюма: изучи и работай", "Ремесло - визитная карточка народа" 8 часов, г.Иркутск, 2018г.;		
36	<b>Иванова Татьяна Константиновна, преподаватель /штат</b>	<b>высшее профессиональное:</b> <i>квалификация -</i> Музыковед. Преподаватель; <i>специальность -</i> Музыковедение;	высшая	1. ИОМК им. Ф.Шопена мастер-класс «Творческое развитие музыканта на основе использования традиционных и современных педагогических технологий» специальности «Теория музыки» 16ч., г. Иркутск, 2017г. 2. ИОМК им. Ф.Шопена мастер-класс «Наставническая деятельность в образовательных учреждениях сферы культуры и искусства» специальности «Теория музыки», 16ч. ,г. Иркутск, 2018г. 3. Участие в мастер-классе: «Актуализация методических аспектов в начальном музыкальном образовании» 16 ч., г. Иркутск 2019 г.	47/47 лет	Сольфеджио Слушание музыки Музыкальная литература (зарубежная и отечественная )

37	<p><b>Дадаева Эльвира Петровна</b></p>	<p><b>высшее профессиональное:</b>  <i>квалификация (СТЕПЕНЬ) - МАГИСТР;</i>  <i>направление подготовки "Педагогическое образование";</i>  <i>Степень БАКАЛАВРА педагогики;</i>  <i>Направление подготовки - "Педагогика";</i></p> <p><b>среднее профессиональное:</b>  <i>квалификация - Преподаватель ДМШ по классу сольфеджио, музыкальной литературы, общего фортепиано.</i>  <i>Специальность - теория музыки</i></p>	<p>Высшая ,  Профессор  Художественно-педагогической академии  М.Давыдовой  , г. Москва</p>	<p>1. Межотраслевой региональный центрповышения квалификации и переподготовки специалистов ФГБОУ ВО "ИРНИТУ" обучение по программе ДПО "Технология развития творческих способностей у детей на основе методики Orff -Shulverk в соответствии с требованиями ФГОС ДО. Слово - ритм - движение - музыка"., 72 часа, г. Иркутск, 2016г.; 2)  ГБУ ДПО ИОУМЦКИ "Байкал" обучение по программе ДПО "Основы интегрированного и инклюзивного образования детей с ограниченными возможностями здоровья в системе художественного образования ", 36 часов, г. Иркутск, 2017г. 3) КГАУ ДПО "Красноярский краевой научно-учебный центр культуры и искусства" обучение по программе ДПО "Оценка и анализ конкурсных выступлений юных исполнителей", 72 час, г. Красноярск, 2017г.; 4)  ГБПОУ ИОМК им.Ф. Шопена мастер-класс "Методы совершенствования музыкально-образовательного процесса в учреждениях культуры и искусства" специальности "Теория музыки" для преподавателей ДМШ, ДШИ Иркутской области, 16 часов, г.Иркутск, 2018г.;</p>	<p>37/37 лет</p>	<p>Сольфеджио  Слушание музыки  Элементарная теория музыки</p>
----	----------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------	------------------------------------------------------------------------

38	<b>Проничева Екатерина Леонидовна,</b> <b>преподаватель /штат</b>	<b>высшее профессиональное:</b> <i>квалификация -</i> Учитель музыки, <i>специальность -</i> Музыкальное образование; <b>среднее профессиональное:</b> <i>квалификация -</i> Руководитель творческого коллектива. Преподаватель; <i>специальность -</i> Музыкальное искусство эстрады (специализация – теория музыки)	высшая	1. Арт-фестиваль «Роза-Ветров» мастер-класс «Эстрадный вокал» г. Байкальск, 36 ак. ч. , 2015 г. 2. ООО "Центр непрерывного образования и инноваций" обучение по программе ДПО "Современные методики преподавания музыкально-теоретических дисциплин в учреждениях дополнительного образования" удостоверение о ПК 72 часа, г. Санкт-Петербург, 2020г.; 3. ГБПОУ ИМК ИМ.Ф.ШОПЕНА Мастер-классы "методы совершенствования музыкально-образовательного процесса в учреждениях культуры и искусства", 16 часов., г.Иркутск, 2018г. 4. ГБПОУ ИМК им. Ф. Шопена мастер-класс "Актуализация методических аспектов в начальном музыкальном образовании" специальности "Теория музыки", 16 часов, г. Иркутск, 2019г. 5. Подготовка операторов КОИБ - членов участковых избирательных комиссий с правом решающего голоса, Иркутск, 2018г, 2019г., 2020г.. Избирком Иркутской области;	22/22 года	Сольфеджио Слушание музыки Музыкальная литература (зарубежная и отечественная )
----	----------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------	---------------------------------------------------------------------------------------