

Педагогический состав ДПП "Хореографическое творчество" МБУ ДО "ДМШ № 7" города Иркутска на 2021-2022 учебный год

| № | ФИО, занимаемая должность/штат/совместитель | Уровень образования, квалификация, направление подготовки и (или) специальности | Квалиф. Категория / почетное звание | Повышение квалификации и(или) профессиональная переподготовка (период 2015-2020гг) | Общий стаж работы/ стаж работы по специальности | Преподаваемые учебные предметы |
|---|--|--|-------------------------------------|--|---|---|
| Хореографическое исполнительство | | | | | | |
| 1 | <p>Постникова Алена Николаевна, заведующая отделением "Хореографическое творчество" преподаватель /штат</p> | <p>высшее профессиональное: квалификация - Художественный руководитель хореографического коллектива. Преподаватель; <i>специальность -</i> Народное художественное творчество</p> | <p>высшая</p> | <p>1. ЧУДО «Международный центр развития инновационных технологий в области образования, культуры и спорта «Триумф» круглый стол-семинар по теме «Распространение педагогического опыта в профессиональном сообществе, по итогам X Международного фестиваля – конкурса «Юные дарования России» 16ч., г. Иркутск, 2017г. 2. ЧУДО «Международный центр развития инновационных технологий в области образования, культуры и спорта «Триумф» круглый стол-семинар по теме «Распространение педагогического опыта в профессиональном сообществе, по итогам XI Международного фестиваля – конкурса «Юные дарования России» г. Иркутск, 2018 г. 3. Прохождение мастер-классов конкурса «Иркутск-танцующий город» Мастер-класс по уличному танцу, по классическому танцу. г. Иркутск 2018 г.</p> | <p>18/18 лет</p> | <p>Ритмика Гимнастика Танец Народно-сценический танец Классический танец Историко-бытовой танец История хореографического искусства Подготовка концертных номеров</p> |

| | | | | | | |
|---|--|--|---------------|---|-----------------|--|
| 2 | <p>Гудкова Ольга Александровна, преподаватель /штат</p> | <p>среднее профессиональное: <i>квалификация -</i> Руководитель любительского творческого коллектива. Преподаватель , <i>специальность -</i> Народное художественное творчество, хореографическое творчество</p> | <p>первая</p> | <p>1)Творческое движение «Вдохновение» онлайн-семинар по хореографии «Подросток – ребенок или взрослый» 2 ак. ч 2)Творческое движение «Вдохновение» онлайн-семинар по хореографии «Постановочный процесс сегодня. Теория и практика» 2 ак.ч. 3)Центр дополнительного образования ГБПОУ ИОКК повышение квалификации «Специфика работы руководителя танцевальной студии по различным современным направлениям: педагогика, постановочный процесс» 72 ч., г. Иркутск 2016 г. 4)Мастер-класс на тему: «Способы достижения осознанного управления движением в танце» 2016 г. 5)Танцы о прохождении мастер-класса по направлению Contemporary 2016 г. 6)Центр дополнительного образования ГБПОУ ИОКК повышение квалификации по теме «Современные достижения и направления хореографии, этапы построения постановочного процесса» 72 ч, г. Иркутск, 2017г. 7)Фонд поддержки детского и юношеского творчества «Новое поколение» прохождение мастер-класса солистки балета, педагога Московской Государственной академии хореографии Полянской А.В. 10ч., г. Иркутск, 2017г. 8)Творческое движение «Вдохновение» онлайн-семинар по хореографии «Работа с детьми с 3-х</p> | <p>10/6 лет</p> | <p>Ритмика Гимнастика Танец Народно-сценический танец Классический танец Современный танец Подготовка концертных номеров</p> |
|---|--|--|---------------|---|-----------------|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | <p>лет», 2017г</p> <p>9)Участие в проекте «DANCE ЛЕТО» -Танцевальный кемпинг на Байкале 2017 г.</p> <p>10)ЧУДО «Международный центр развития инновационных технологий в области образования, культуры и спорта «Триумф» участие в мастер-классе «Специфика успешных выступлений артистов разных жанров», 8ч. г. Иркутск, 2017г.</p> <p>11)Isee участие в Russian Ballet Summer Course для педагогов, 2018г.</p> <p>12)Danceleto прохождение мастер-класса хореографа Артура Микояна по направлению Джаз, 2018г., г. Иркутск.</p> <p>13)Мастер-класс по направлению HIP-HOP хореограф Алина Барилова г. Иркутск 2018 г.</p> <p>14)Арт фестиваль Роза- ветров, мастер-класс по направлению «Эстрадная хореография» 36 ак. ч., г. Байкальск 2018 г.</p> <p>15)Прохождение мастер-классе по теме:HIPHOPEREESTYLE Работа над базой. Структура танца. Техники на импровизацию. Хореография 8ч., г. Москва 2018 г.</p> <p>16)ARBO DANCE CENTRE Мастер-класс «CHOREOGRAPHERS» 2020г.</p> | | |
|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | |
|---|---|---|---------------|--|--------------------|---|
| 3 | <p>Мацукова Валентина Ивановна, преподаватель /штат</p> | <p>высшее профессиональное: <i>квалификация -</i> Преподаватель хореографических дисциплин. Балетмейстер.; <i>специальность -</i> Хореография</p> | <p>первая</p> | <p>1. Весенняя капель. Участие в мастер-классе прохождения конкурса « Иркутск-танцующий город» Мастер-класс по уличному танцу, по классическому танцу. г. Иркутск 2018 г. 2. Весенняя капель. Прохождение мастер-классов конкурса «Иркутск-танцующий город» Мастер-класс: «Репетиционный процесс в танцевальном коллективе» «Техника контемпорари» «URBANCHOREOGRAPHY» 1,5 ч., г. Иркутск</p> | <p>34 /34 года</p> | <p>Ритмика Гимнастика Танец Классический танец Историко-бытовой танец Подготовка концертных номеров Народно-сценический танец</p> |
| 4 | <p>Петрова Ксения Александровна, преподаватель /совместитель</p> | <p>высшее профессиональное: <i>квалификация -</i> Художественный руководитель хореографического коллектива. Преподаватель; <i>специальность-</i> Народное художественное творчество</p> | <p>высшая</p> | <p>1. ГБУПО Иркутский областной колледж культуры, обучение по программе ДПО, по теме "Актуальные тенденции в современной хореографии" , 72 часа, г. Иркутск, 2019г.. 2. ГГБУ ДПО ИОУМЦКИ «Байкал», обучение по программе ДПО, по теме "Методическое и психолого-педагогическое сопровождение детей и молодежи, одаренных в области культуры и искусства" , 72 часа, г. Иркутск, 2019г. 3. ГБУ ДПО ИОУМЦКИ «Байкал», Повышение квалификации работников культуры по теме "Методика и практика преподавания классического танца" , 72 часа, г. Иркутск, 2019г.. 4. Сертификат участника о прохождении технических классов по направлениям Jazz и Modern dance на Фестивале джазового танца DAR, 20 часов, г.Санкт-Петербург 08-11.01.2019г. 5. ГБУ ДПО ИОУМЦКИИ</p> | <p>20/20 лет</p> | <p>Ритмика Гимнастика Танец Народно-сценический танец Классический танец Подготовка концертных номеров</p> |

| | | | | | | |
|---|--|--|----------------------|---|-----------------|---|
| | | | | <p>«Байкал», обучение по программе ДПО "Методическая компетентность преподавателей профессиональных учебных заведений культуры и искусства" , 36 час., г.Иркутск, 2017г.</p> <p>6. ГБУ ДПО УМЦККИ «Байкал», обучение по программе ДПО "Исторический этикет: особенности стилового поведения западно-европейского светского общества XVI-XVII столетий (сценическое движение)" , 36 час., г. Иркутск, 2017г.</p> <p>7. ГБУ ДПО ИОУМЦККИ «Байкал», Повышение квалификации работников культуры по дополнительной профессиональной программе "Хореографическое творчество: предпрофессиональная и профессиональная подготовка" , 72 часа, г. Иркутск, 2017г..</p> | | |
| 5 | <p>Якимова Татьяна Александровна, преподаватель, совместитель</p> | <p>среднее профессиональное: <i>квалификация</i> - руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель; <i>специальность</i> - Народное художественное творчество (по видам) Хореографическое творчество;</p> | <p>без категории</p> | | <p>3/3 года</p> | <p>Ритмика Гимнастика Танец Классический танец Историко-бытовой танец Подготовка концертных номеров Народно-сценический танец</p> |

Концертмейстеры:

| | | | | | | |
|----------|---|---|--------|---|-----------|----------------|
| 6 | Волкова Татьяна Викторовна, концертмейстер /штат | высшее профессиональное: <i>квалификация</i> - Учитель музыки и пения ; <i>Специальность</i> - Музыка и пение; Среднее профессиональное: <i>квалификация</i> - преподаватель ДМШ, концертмейстер; <i>специальность</i> - Фортепиано. | высшая | 1.)Международный центр «Триумф» семинар «Участие в фестивалях-конкурсах, как фактор развития творческого коллектива, г. Иркутск, 2015г; 2.) ИОМК им. Ф. Шопена мастер – класс «Творческое развитие музыканта на основе использования традиционных и современных педагогических технологий» специальностей «Фортепиано», «Концертмейстерский класс» 16 ч., г. Иркутск 2017г. 3.) ИОМК им. Ф. Шопена мастер-класс «Наставническая деятельность в образовательных учреждениях сферы культуры искусства» специальностей «Фортепиано», «Концертмейстерский класс» 16ч., г. Иркутск, 2018г; 4.) Мастер-класс « Актуализация методических аспектов в начальном музыкальном образовании» специальностей «Фортепиано», «Общее фортепиано», «Концертмейстерский класс» 16ч., г. Иркутск 2019 г.; | 45/45 лет | концертмейстер |
| 7 | Саманкова Ирина Михайловна, концертмейстер /штат | среднее профессиональное: <i>квалификация</i> - преподаватель муз.школы, концертмейстер; <i>специальность</i> - Фортепиано; | | 1. ИОМК им. Ф. Шопена мастер – класс «Особенности музыкального образования на современном этапе», специальности «Фортепиано». 16 ч.. г. Иркутск 2019 г. | 29/8лет | концертмейстер |

| | | | | | | |
|----------------------------------|---|--|---------------|--|-----------|--|
| 8 | Салтанова Мария Алексеевна, преподаватель, концертмейстер /штат | высшее профессиональное: <i>квалификация</i> - Концертный исполнитель. Преподаватель; <i>специальность</i> - Концертное исполнительство; | без категории | 1. Фестиваль детского и юношеского творчества "Я могу" Круглый стол "Развитие системы дополнительного образования детей: проблемы и перспективы", 6 часов, г.Новосибирск, 2018г.; 2. ГБУДПО ИОУМЦКИ «Байкал» Мастер-класс по концертмейстерскому мастерству, 4 часа, г.Иркутск, 2018г.; 3. ГБУДПО ИОУМЦКИ «Байкал» Мастер-класс по фортепианному дуэту и камерному ансамблю, 4 часа, г.Иркутск, 2018г.; 4. ГБУДПО ИОУМЦКИ «Байкал» обучение по программе ДПО "Современные тенденции в музыкальном образовании "Народные инструменты: баян)", 72 часа, г.Иркутск, 2019г.; 5. ЧОУ ДПО МИНИИ "СОВА" обучение по программе ДПО Основы образования детей с ограниченными возможностями здоровья в системе дополнительного художественного образования, 36 часов, г.Иркутск, 2019г. 6. ГБУДПО ИОУМЦКИ «Байкал» обучение по программе ДПО "Исполнительское мастерство аккомпаниатора -концертмейстера, 72 часа, г.Иркутск, 2020г.; | 4/4года | концертмейстер |
| Теория и история искусств | | | | | | |
| 9 | Потылицына Анастасия Владимировна, преподаватель/штат | высшее профессиональное: <i>квалификация</i> - Учитель музыки, <i>специальность</i> - Музыкальное | первая | 1. Участия в мастер-классах: «Особенности музыкального образования на современном этапе» 16ч., г. Иркутск 2019 г. | 12/12 лет | Слушание музыки Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) |

| | | | | | | |
|---|--|---|--------|--|------------|-----------|
| | | образование; | | | | |
| Основы игры на музыкальном инструменте | | | | | | |
| 10 | Онищенко Андрей Николаевич, преподаватель, концертмейстер /штат | высшее профессиональное- квалификация - Менеджер социально-культурной деятельности; <i>специальность -</i> социально-культурная деятельность; среднее профессиональное: квалификация - Руководитель творческого коллектива. Преподаватель; <i>специальность -</i> Народные инструменты (балалайка) | высшая | 1. ИОМК им. Ф.Шопена мастер-класс «Усиление эффективности взаимодействия между образовательными учреждениями сферы культуры и искусства» спец-ть «Инструменты народного оркестра» 16ч., г. Иркутск, 2016г. 2. ИОУМЦКИ «Байкал» программа «Современные тенденции в музыкальном образовании (по виду – народные инструменты) 72ч., г. Иркутск, 2017г. 3. Участия в мастер-классах: «Методы совершенствования музыкального-образовательного процесса в учреждениях культуры и искусства» специальности «Инструменты народного оркестра» 16ч., г. Иркутск 2018 г. 4. Участие в мастер-классе: «Подготовка музыканта исполнителя к конкурсному прослушиванию» 8 ч., г. Иркутск 2018 г. 5. Участия в мастер-классах: «Актуализация методических аспектов в начальном музыкальном образовании» специальности «Инструменты народного искусства» 16ч., г. Иркутск 2019 г. | 29/29 лет | Балалайка |
| 11 | Баранов Алексей Валерьевич, преподаватель /штат | высшее профессиональное: квалификация - Художественный руководитель эстрадного оркестра, ансамбля. | высшая | «Арт фестиваль-Роза ветров» Мастер-класс «Исполнители на народных инструментах» 36 ак.ч., г. Москва 2020 г. | 21 /21 год | Гитара |

| | | | | | | |
|----|---|---|------------------|---|-----------|------------|
| | | Преподаватель. <i>специальность</i> - Народное художественное творчество; | | | | |
| 12 | Камчатная Анна Дмитриевна, преподаватель, концертмейстер /штат | высшее профессиональное: <i>квалификация</i> - Концертный исполнитель. Преподаватель; <i>Специальность</i> (направление подготовки) - Искусство концертного исполнительства; Среднее профессиональное: <i>квалификация</i> - Артист, преподаватель, концертмейстер; <i>специальность</i> - Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) Инструменты народного оркестра (домра); | без категории | | 1/1 год | Домра |
| 13 | Анучина Маргарита Юрьевна, преподаватель / штат | высшее профессиональное: <i>квалификация</i> - Учитель музыки и пения, <i>специальность</i> - Музыка и пение; среднее профессиональное: <i>квалификация</i> - | высшая | 1. ГБПОУ ИОМК им.Ф. Шопена мастер-класс "Музыкальная одаренность с позиций современного образования специальностей "Фортепиано", "Концертмейстерский класс" для преподавателей ДМШ, ДШИ Иркутской области , 16 часов, г. Иркутск, 2015г.; 2. ГБПОУ ИОМК им.Ф. Шопена Мастер-класс "Система | 41/41 год | Фортепиано |

| | | | | | | |
|----|---|---|--------|---|------------|------------|
| | | Преподаватель ДМШ, концертмейстер; <i>специальность</i> - фортепиано | | предпрофессионального образования в сфере культуры и искусства в период реформ" специальностей "Фортепиано", "Концертмейстерский класс" для преподавателей ДМШ, ДШИ Иркутской области, 16 часов, г. Иркутск, 2016г. | | |
| 14 | Беседина Татьяна Владимировна, преподаватель /штат | высшее профессиональное: <i>квалификация</i> - Учитель музыки и пения, <i>специальность</i> - Музыка и пение; среднее профессиональное: <i>квалификация</i> - Преподаватель ДМШ, концертмейстер, <i>специальность</i> - Фортепиано | Первая | 1. Дистанционный курс «Электронные таблицы MicrosoftExcel для начинающих и не только» 36 ак.ч., г. Иркутск, 2015 г. 2. Дистанционный курс «Word для начинающих: учимся создавать тексты на компьютере» 36 ак.ч., г. Иркутск, 2015 г. 3. ИОМК им. Ф. Шопена мастер – класс «Творческое развитие музыканта на основе использования традиционных и современных педагогических технологий» специальностей «фортепиано», «Общее фортепиано», «Концертмейстерский класс» 16 ч., г. Иркутск 2017г. 4. Мастер-класс Марченко М.А. « Подготовка музыканта исполнителя к конкурсному прослушиванию» 16 ак.ч., г. Иркутск,2018 г | 34/34 года | Фортепиано |
| 15 | Глушач Ирина Борисовна, преподаватель /штат | высшее профессиональное: <i>квалификация</i> - Учитель музыки и пения, <i>специальность</i> - Музыка и пение; среднее профессиональное: <i>квалификация</i> - Преподаватель ДМШ, | Высшая | 1. Мастер-класс Марченко М.А. тема: «Подготовка музыканта исполнителя к конкурсному прослушиванию» 16ч., г. Иркутск, 2018 г.; 2) Мастер-класс Щербакова В.Ф. тема: «Работа над фортепианной фактурой в произведениях различных жанров» 36ч., г. Иркутск 2019 г.; 3) Мастер- класс «Актуализация методических аспектов в начальном музыкальном | 46/46 лет | Фортепиано |

| | | | | | | |
|----|--|--|---------------|---|-----------|------------|
| | | концертмейстер, <i>специальность</i> - Фортепиано | | образовании» 16ч., г. Иркутск 2019 г. 4). Мастер-класс «Подготовка музыканта исполнителя к конкурсному прослушиванию» 18 ч., г. Иркутск 2019 г. | | |
| 16 | Лысенко Алефтина Михайловна, преподаватель /штат | среднее профессиональное: <i>квалификация</i> - Дирижер хора. Учитель пения в общеобразовательной школе; <i>специальность</i> - Хоровое дирижирование | без категории | Детский Благотворительный Фонд "Арт - фестиваль - Роза ветров", прохождение программы мастер-классов по направлению "Инструментальная музыка", 36 часов, г. Байкальск, 2016г. | 47/47 лет | Фортепиано |
| 17 | Россова Анна Юрьевна, преподаватель, концертмейстер /штат | высшее профессиональное: <i>квалификация</i> - Учитель музыки, <i>специальность</i> - Музыкальное образование; среднее профессиональное: <i>квалификация</i> - преподаватель, концертмейстер, артист ансамбля; <i>специальность</i> - Фортепиано; | первая | 1. АНО ДПО Центр поддержки и развития творчества. Участие в мастер-классе. ЦМШ при МГК им. П.И. Чайковского. Тема: «Подготовка музыканта исполнителя к конкурсному прослушиванию» 16 ч., г. Иркутск 2018 г. | 8/8 лет | Фортепиано |
| 18 | Усманова Анна Юрьевна, преподаватель /штат | высшее профессиональное: <i>квалификация</i> - Учитель музыки; <i>специальность</i> - Музыкальное образование; среднее профессиональное: <i>квалификация</i> - | высшая | 1. Центр поддержки и развития творчества. Участие в мастер-классе «Центральная музыкальная школа при Московской государственной консерватории имени П. И. Чайковского» тема: «Подготовка музыканта исполнителя к конкурсному прослушиванию» 16ч., г. Иркутск 2018 г. 2. ИОМЖ им. Ф. Шопена мастер- | 29/29 лет | Фортепиано |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | <p>Преподаватель ДМШ, концертмейстер, специальность - Фортепиано</p> | <p>класс «Актуализация методических аспектов в начальном музыкальном образовании» специальности «фортепиано» 16ч.. г. Иркутск 2019 г. 3. ИОМК им. Ф. Шопена мастер-класс «Актуализация методических аспектов в начальном музыкальном образовании» специальности «фортепиано» «Концертмейстерский класс» 16ч., г. Иркутск 2019 г. 4. ИОМК им. Ф. Шопена мастер-класс «Методы совершенствования музыкально-образовательного процесса в учреждениях культуры и искусства » специальности «Фортепиано» , "Общее фортепиано", «Концертмейстерский класс» 16ч., г. Иркутск 2018 5. ИОМК им. Ф.Шопена, мастер-класс "Особенности музыкального образования на современном этапе специальности "Фортепиано", для преподавателей ДМШ, ДШИ Иркутской области, 16 часов, г. Иркутск, 2019г. 6. Фонд поддержки и развития детского творчества "Планета талантов", программа мастер-классов "Работа над фортепианной фактурой в произведениях различных жанров", 36 часов, г. Иркутск, 2019г. 7. ООО Центр непрерывного образования и инноваций, обучение по программе ДПО "Организация работы с одаренными детьми", 72 час. г. Санкт - Петербург, 2019г. 8. ГБПОУ ИОМК им. Ф. Шопена, мастер-классы по специальности "Фортепиано", 16.час., г. Иркутск,</p> | | |
|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | |
|----|---|---|--------|--|-----------|------------|
| | | | | 2019г. 9. АНО ДПО Инновационный образовательный центр ПК и переподготовки "Мой университет", обучение по программе ДПО "Эффективная реализация программ дополнительного образования", 72 час, г. Петрозаводск, 2020г. | | |
| 19 | Потьлицына Анастасия Владимировна, преподаватель/штат | высшее профессиональное: <i>квалификация -</i> Учитель музыки, <i>специальность -</i> Музыкальное образование; | первая | 1. Участия в мастер-классах: «Особенности музыкального образования на современном этапе» 16ч., г. Иркутск 2019 г. | 12/12 лет | Фортепиано |