

Педагогический состав ДПШ "Хоровое пение" МБУ ДО "ДМШ № 7" города Иркутска на 2021-2022 учебный год

№	ФИО, занимаемая должность/штат/совместитель	Уровень образования, квалификация, направление подготовки и (или) специальности	Квалиф. категория / почетное звание	Повышение квалификации и(или) профессиональная переподготовка (период 2015-2020гг)	Общий стаж работы/ стаж работы по специальности	Преподаваемые учебные предметы
Музыкальное исполнительство						
1	Потылицына Анастасия Владимировна, заведующая отделением "Хоровое пение", преподаватель/штат	высшее профессиональное: <i>квалификация -</i> Учитель музыки, <i>специальность -</i> Музыкальное образование;	первая	1. Участия в мастер-классах: «Особенности музыкального образования на современном этапе» 16ч., г. Иркутск 2019 г.	12/12 лет	Хор Вокальный ансамбль Основы дирижирования Сольное пение (академическое) Фортепиано
2	Букреева Оксана Николаевна, преподаватель /штат	высшее профессиональное: <i>Квалификация -</i> Дирижер хора. Хормейстер. Преподаватель; <i>Специальность -</i> Дирижирование	Высшая	1. Деловая программа БСМО - 2018 "Доступность. Качество. Непрерывность" Совершенствование профессиональных педагогических компетенций, 4 часа, г. Иркутск, 2018; 2. Фестиваль детского и юношеского творчества .Сертификат участия в круглом столе "Дополнительное образование детей: инновационный вектор развития в 2017-2018гг", 6 часов, г.Иркутск, 2018г. 3. ФГБОУ ВО ИГУ Институт дополнительного образования Мастер-класс "методика обучения мольному пению в современном музыкально-педагогическом образовании", 36 часов, г. Иркутск, 2017г.; 4. ГБПОУ ИМК им. Ф. Шопена Мастер-класс "Методы и приемы работы с детьми младшего школьного возраста в классе вокала" специальности "Хоровое дирижирование" для преподавателей ДМШ, ДШИ Иркутской области, 8 часов, г.Иркутск, 2016г.; 5. ГБПОУ ИМК им. Ф. Шопена Мастер-класс "Особенности вокально-хоровой работы с детьми младшего школьного возраста на занятиях хора" специальности "Хоровое дирижирование" для преподавателей ДМШ, ДШИ Иркутской области, 8 часов, г.Иркутск, 2016г.; 6. ООО "Современные технологии безопасности" обучение	29/29 лет	Хор Вокальный ансамбль Сольное пение (академическое)

				по программе ДПО "Первая помощь", 36 часов, г.Иркутск, 2020г;		
3	Лулева Александра Николаевна, преподаватель /штат	высшее профессиональное: квалификация - Учитель музыки, специальность - Музыкальное образование;	первая	1. ДБФ «Арт Фестиваль- Роза Ветров» мастер-класс «Эстрадный вокал» 36ч. , г. Байкальск, 2017г. 2. АНО ДПО «Центр поддержки и развития творчества» программе «Современные педагогические технологии преподавания музыкально-теоретических дисциплин» тема «Музыкально-компьютерные технологии» 36ч., г. Иркутск, 2017г. 3. ДБФ «Арт –Фестиваль –Роза Ветров» мастер – класс «Эстрадный вокал» 36ч., г. Байкальск, 2018г. 4. Мастер-класс тема: «Три секрета настройки голоса» 36 ч., г. Иркутск 2019 г. 5. АНО ДПО «Центр поддержки и развития творчества» программа «Современные педагогические технологии преподавания музыкально-теоретических дисциплин» тема «Практика формирования успешной творческой личности. Работа с одаренными детьми» 36ч., г. Иркутск 2019 г. 6. Ульяновский колледж культуры и искусства III Всероссийской научно- практической конференции «Культура, искусство, образование: история и современность» выступление с докладом. Г. Ульяновск 2019 г.	17/4,5 года	Сольное пение (эстрадное) Основы дирижирования Фортепиано
4	Полищук Любовь Леонидовна, преподаватель /совместитель	высшее профессиональное: квалификация - Дирижёр хора. Хормейстер. Преподаватель. специальность - Дирижирование (дирижирование академическим хором)	высшая	1. Академия хорового искусства им. В.С. Попова мастер-класс «Интонация, как форма развития вокального слуха» 36 часов, г. Красноярск, 2015 г. 2. ИОМК им. Ф.Шопена мастер-класс «Эффективные методы воздействия начального и среднего музыкального образования в современных условиях» 16 часов, г. Иркутск, 2015 г. 3. Фонд «Новое поколение» мастер – класс О.В. Грибковой «Вокал (академический)» 10ч., г. Иркутск, 2016г 4. Фонд «Планета талантов» мастер – класс Ю.И.Нечаева «Работа над интонацией» 36ч., г. Иркутск, 2016г. 5. УМЦ «Байкал» Методика преподавания учебных дисциплин «Хоровой класс» и «Сольфеджио» в ДШИ. Комплексный подход. Межпредметные связи. 6. ЧУДО «Международный центр развития инновационных технологий в области образования, культуры и спорта «Триумф» круглый стол-семинар по теме «Распространение педагогического опыта в профессиональном сообществе, по	25/25 лет	Хор Вокальный ансамбль Сольное пение (академическое) Основы дирижирования

				итогах IX Международного фестиваля – конкурса «Юные дарования России» 16ч., г. Иркутск, 2016г. 7. ЧУДО «Международный центр развития инновационных технологий в области образования, культуры и спорта «Триумф» круглый стол-семинар по теме «Распространение педагогического опыта в профессиональном сообществе, по итогам X Международного фестиваля – конкурса «Юные дарования России» 16ч., г. Иркутск, 2017г.		
5	Тененбаум Ирина Валерьевна, преподаватель /совместитель	высшее профессиональное: <i>квалификация -</i> Культуролог; <i>специальность -</i> Культурология; среднее профессиональное: <i>квалификация -</i> Руководитель творческого коллектива. Преподаватель; <i>специальность -</i> Хоровое дирижирование;	высшая	1. ДБФ «Арт-Фестиваль – Роза Ветров» мастер – класс «Эстрадный вокал» 48ч., г. Москва, 2015г. 2. ДБФ «Арт-фестиваль – Роза Ветров» конференция «Проблемы выбора репертуара как один из основных педагогических вопросов в художественном образовании» выступление с докладом «Репертуар в классе эстрадного вокала, как инструмент воспитания и развития гармоничной и разносторонней личности ребенка» г. Байкальск, 2016г 3. ТОИУМЦКИ статья «Воспитание успешности старших подростков, в условиях модернизации образования», г. Томск, 2015г. 4. ИОУМЦКИ «Байкал» программа «Экономика и менеджмент в социально-культурной сфере: современные теории, технологии и эффективные практики», 72ч., г. Иркутск, 2016г.	32 /32 года	Вокальный ансамбль; Сольное пение (эстрадное)
6	Храмова Наталья Альбертовна, преподаватель /штат	среднее профессиональное: <i>квалификация -</i> Артист хора. Преподаватель. Руководитель творческого коллектива ; <i>специальность -</i> Хоровое дирижирование;	высшая	АНО ДПО "Центр поддержки и развития творчества обучение по программе повышения квалификации "Школа вокал", 72 часа, г.Иркутск, 2019г.	26/26 лет	Сольное пение (эстрадное) Основы дирижирования
7	Парфентьева Елена Сергеевна, преподаватель /штат	высшее профессиональное: <i>квалификация -</i> Художественный руководитель народно-певческого	высшая	1. ФГБОУ ВО ИГУ Обучение по программе ДПО "Внедрение инноваций в образовательную практику", 72 часа, г.Иркутск, 2016г; 2. ГБУ ДПО ИОУМЦКИ "Байкал" обучение по программе ДПО "Организация учебного процесса с применением электронного обучения, дистанционных образовательных	14/14 лет	Хор Вокальный ансамбль Сольное пение (народное)

		коллектива. Хормейстер. Преподаватель; <i>специальность</i> - Дирижирование народным хором		технологий: создание и наполнение электронного образовательного ресурса, 36 часов, Г.Иркутск, 2017г; 3. ГБУ ДПО ИОУМЦКИ "Байкал" обучение по программе ДПО "Современные тенденции в музыкальном образовании (Искусство сольного пения)", 72 часа, г. Иркутск, 2018г.; 4. КГАУДПО "Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры" обучение по программе ДПО "Краевая творческая лаборатория для руководителей народных хоровых и хореографических коллективов"; 72 часа, г.Дивногорск, 2018г.; 5. Байкальский фестиваль Виват - талант . Мастер-класс "Подготовка обучающихся к концертному выступлению фольклорного направления", 8 часов, г. Иркутск, 2018г.; 6. Байкальский фестиваль Виват - талант . Мастер-класс "Искусство совмещения видов народного творчества на примере троицкой обрядовой песни "Березка белая", 8 часов, "Музыкальный фольклор Иркутской области , 8 часов г. Иркутск, 2019г.; 7. ФГБУК "ГОсударственный Российский Дом Народного Творчества" Дополнительная программа профессионального мастерства в рамках Всероссийской творческой лаборатории руководителей фольклорных казачьих коллективов "Основы методики работы с казачьим фольклорным коллективом", 36 часов, г.Чита, 2016г.; 8. УКТиМП КСПК Администрации г. Иркутска, Семинар "Традиционная народная одежда как основа создания сценического костюма: изучи и работай", "Ремесло - визитная карточка народа" 8 часов, г.Иркутск, 2018г.;		
8	Пашенко Наталья Леонидовна, преподаватель /штат	высшее профессиональное- квалификация - Дирижер хора.Преподаватель хоровых дисциплин; <i>специальность</i> - Хоровое дирижирование;	без категории	ГБПОУ ИМК им. Ф. Шопена, мастер-класс "Предпрофессиональное развитие обучающихся специальностей "Фортепиано", "Общее фортепиано" в рамках профедения Областных методических объединений для преподавателей ДМШ, ДШИ Иркутской области, 29-30 марта 2021г, 16 часов, г. Иркутск.	35/35 лет	Основы дирижирования
9	Полякова Людмила Олеговна, заведующая методическим	высшее профессиональное: квалификация - Учитель музыки и	высшая	1. Casio «Современные технологии в электронных клавишных инструментах» 8ч., г. Иркутск, 2016г 2. Casio курсы подготовки преподавателей по классу клавишных синтезаторов, 16ч., г. Иркутск, 2016г.	41/41 год	Фортепиано

	<p>объединением "Общие инструменты", преподаватель /штат</p>	<p>пения, специальность - Музыка и пение; среднее профессиональное: квалификация - Преподаватель ДМШ, концертмейстер, специальность - Фортепиано</p>	<p>3. ИОМК им. Ф. Шопена мастер-класс «Предпрофессиональное развитие обучающихся в образовательных организациях дополнительного образования детей» специальность «Фортепиано», «Общее фортепиано» 16ч., г. Иркутск, 2017г.</p> <p>4. Вестник педагога участие в конференции «Взаимодействие образовательной организации с родителями воспитанников в рамках ФГОС», 2017г.</p> <p>5. Вестник педагога опубликовал на сайте учебно-методический материал тема: «Связь музыки с живописью и литературой» 2017 г</p> <p>6. Я МОГУ! участие в круглом столе на тему «Дополнительное образование детей: инновационный вектор развития в 2017-2018гг.» 6ч, г. Астана, 2018г.</p> <p>7. ИОМК им. Ф. Шопена мастер-класс «Наставническая деятельность в образовательных учреждениях сферы культуры искусства» специальностей «Фортепиано», «Концертмейстерский класс» 16ч., г. Иркутск, 2018г</p> <p>8. Центр культуры и искусства «Байкал» номинация «Учебно методическая продукция: методическая разработка» г. Иркутск 2018 г.</p> <p>9. Участие в мастер-классе «Центральная музыкальная школа при Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского» тема: «Подготовка музыканта исполнителя к конкурсному прослушиванию» 16ч., г. Иркутск 2018 г.</p> <p>10. Учебно- методический центр культуры и искусства «Байкал» Участие в Межрегиональной заочно научно-методической конференции по теме: «Методическая разработка творческого отчета «Страна искусств» г. Иркутск 2018 г.</p> <p>11. Публикация в электронном СМИ(nsportal.ru) Дополнительная 4-х годичная общеразвивающая программа в области музыкального искусства по учебному предмету «Дополнительный музыкальный инструмент (Фортепиано)» г. Иркутск 2018 г.</p> <p>12. ЧУДО Международный центр развития инновационных технологий области образования, культуры и спорта «Триумф» участие в работе круглого стола-семинара по теме: «Ступеньки к успеху» г. Иркутск 2019 г.</p>		
--	--	---	--	--	--

10	Анучина Маргарита Юрьевна, преподаватель / штат	высшее профессиональное: <i>квалификация -</i> Учитель музыки и пения, <i>специальность -</i> Музыка и пение; среднее профессиональное: <i>квалификация -</i> Преподаватель ДМШ, концертмейстер; <i>специальность -</i> фортепиано	высшая	1. ГБПОУ ИОМК им.Ф, Шопена мастер-класс "Музыкальная одаренность с позиций современного образования специальностей "Фортепиано", "Концертмейстерский класс" для преподавателей ДМШ, ДШИ Иркутской области , 16 часов, г. Иркутск, 2015г.; 2. ГБПОУ ИОМК им.Ф, Шопена Мастер-класс "Система предпрофессионального образования в сфере культуры и искусства в период реформ" специальностей "Фортепиано", "Концертмейстерский класс" для преподавателей ДМШ, ДШИ Иркутской области, 16 часов, г. Иркутск, 2016г.	41/41 год	Фортепиано
11	Беседина Татьяна Владимировна, преподаватель /штат	высшее профессиональное: <i>квалификация -</i> Учитель музыки и пения, <i>специальность -</i> Музыка и пение; среднее профессиональное: <i>квалификация -</i> Преподаватель ДМШ, концертмейстер, <i>специальность -</i> Фортепиано	Первая	1. Дистанционный курс «Электронные таблицы MicrosoftExcel для начинающих и не только» 36 ак.ч., г. Иркутск, 2015 г. 2. Дистанционный курс «Word для начинающих: учимся создавать тексты на компьютере» 36 ак.ч., г. Иркутск, 2015 г. 3. ИОМК им. Ф. Шопена мастер – класс «Творческое развитие музыканта на основе использования традиционных и современных педагогических технологий» специальностей «фортепиано», «Общее фортепиано», «Концертмейстерский класс» 16 ч., г. Иркутск 2017г. 4. Мастер-класс Марченко М.А. « Подготовка музыканта исполнителя к конкурсному прослушиванию» 16 ак.ч., г. Иркутск,2018 г	34/34 года	Фортепиано

12	Глушач Ирина Борисовна, преподаватель /штат	высшее профессиональное: <i>квалификация</i> - Учитель музыки и пения, <i>специальность</i> - Музыка и пение; среднее профессиональное: <i>квалификация</i> - Преподаватель ДМШ, концертмейстер, <i>специальность</i> - Фортепиано	Высшая	1. Мастер-класс Марченко М.А. тема: «Подготовка музыканта исполнителя к конкурсному прослушиванию» 16ч., г. Иркутск, 2018 г.; 2) Мастер-класс Щербакова В.Ф. тема: «Работа над фортепианной фактурой в произведениях различных жанров» 36ч., г. Иркутск 2019 г.; 3) Мастер-класс «Актуализация методических аспектов в начальном музыкальном образовании» 16ч., г. Иркутск 2019 г. 4). Мастер-класс «Подготовка музыканта исполнителя к конкурсному прослушиванию» 18 ч., г. Иркутск 2019 г.	46/46 лет	Фортепиано
13	Голикова Тамара Петровна, преподаватель /штат	высшее профессиональное: <i>квалификация</i> - Учитель музыки и пения, <i>специальность</i> - Музыка и пение; среднее профессиональное: <i>квалификация</i> - Преподаватель ДМШ, концертмейстер, <i>специальность</i> - Фортепиано	первая	1) Участие в мастер-классе «Предпрофессиональное развитие обучающихся в образовательных организациях дополнительного образования детей» 16ч., г. Иркутск 2017 г. 2)Участие в мастер-классе «Творческое развитие музыканта на основе использования традиционных и современных педагогических технологий» 16ч., г. Иркутск 2017 г. 3)Мастер-класс Марченко М.А. тема: «Подготовка музыканта исполнителя к конкурсному прослушиванию» 16 ч., г. Иркутск 2018 г. 4) Международный конкурс «Кит» мастер-класс в номинации «Хореография» 2ч., 5)мастер-класс в номинации «Вокал» 2ч., мастер-класс в номинации «Инструментальный жанр» 2 ак. ч., г. Иркутск 2019 г. 6)Мастер-класс «Наставническая деятельность в образовательных учреждениях сферы культуры и искусства» 16ч., г. Иркутск 2018 г. 7)Участие в конкурсе методических работ «Грани мастерства» г. Иркутск 2018 г. 8)Семинар CASIO «Современные технологии в электронных клавишных инструментах» 12ч., г. Иркутск 2018 г. 9)Участие в мастер-классе «Методы совершенствования музыкально-образовательного процесса в учреждениях культуры и искусства» 16ч., г. Иркутск 2018 г. 10)Участия в мастер-классах М.А Шавинера, профессора школы им.Бухмана-Меты 16 ч., г. Иркутск 2019 г.	51/51 год	Фортепиано

				<p>11) Участия в мастер-классах «Актуализация методических аспектов в начальном музыкальном образовании» 16ч., г. Иркутск 2019г.</p> <p>12) Участие в мастер-классе «Подготовка музыканта исполнителя к конкурсному прослушиванию» 18ч., г. Иркутск 2019 г.</p> <p>13) Участие в мастер-классе «Особенности музыкального образования на современном этапе» 16ч., г. Иркутск 2019 г.</p>		
14	Жакенова Жанна Генриховна, преподаватель /штат	высшее профессиональное: <i>квалификация</i> - Концертный исполнитель. Артист камерного ансамбля. Концертмейстер. Преподаватель; <i>специальность</i> - Инструментальное исполнительство (по видам инструментов. Фортепиано);	первая	<p>1. ИОУМЦКИ «Байкал» КПК «Совершенствование форм и методов преподавания музыкально – теоретических дисциплин в ДШИ» Тема «Традиции и инновации в практике преподавания фортепиано. Работа с одаренными детьми» 36ч., г. Иркутск, 2015г</p> <p>2. БМЦ мастер – класс Мазиной А.А. 8ч., г. Братск, 2016г.</p> <p>3. Международный центр развития инновационных технологий в области образования «Триумф» семинар по теме: «Распространение педагогического опыта в профессиональном сообществе «Юные дарования России»» г. Иркутск 2018 г.</p> <p>4. Центр поддержки и развития творчества. Тема: «Подготовка музыканта исполнителя к конкурсному прослушиванию» Участие в мастер-классе «Специальное фортепиано» 16 ч., г. Иркутск 2018 г.</p>	28/28 лет	Фортепиано
15	Киб Евгения Петровна, преподаватель /штат	высшее профессиональное: <i>квалификация</i> - Концертмейстер. Преподаватель; <i>специальность</i> - Фортепиано;	высшая	<p>1. Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования Ирк. Обл. учебно-методический центр культуры и искусства «Байкал» Участие в конкурсе «Грани мастерства» в номинации: «Учебно-методическая продукция :учебно-методическое пособие» г. Иркутск 2018 г.</p> <p>2. Участие в мастер-классе на тему: «Подготовка музыканта исполнителя к конкурсному прослушиванию» 16 ч., г. Иркутск 2018 г.</p> <p>3. Участия в мастер-классах в номинации: «Хореография, Вокал, инструментальный жанр» 6ч., г. Иркутск 2019 г.</p>	52/52 года	Фортепиано

16	Лысенко Алефтина Михайловна, преподаватель /штат	среднее профессиональное: <i>квалификация</i> - Дирижер хора. Учитель пения в общеобразовательной школе; <i>специальность</i> - Хоровое дирижирование	без категории	Детский Благотворительный Фонд "Арт - фестиваль - Роза ветров", прохождение программы мастер-классов по направлению "Инструментальная музыка", 36 часов, г. Байкальск, 2016г.	47/47 лет	Фортепиано
17	Пятаева Елена Ивановна, преподаватель, концертмейстер /штат	высшее профессиональное: <i>квалификация</i> - Учитель музыки и пения, <i>специальность</i> - Музыка и пение; среднее профессиональное: <i>квалификация</i> - Преподаватель ДМШ, концертмейстер, <i>специальность</i> - Фортепиано	высшая	1. АНО ДПО "Центр поддержки и развития творчества", мастер-класс профессора Уральской государственной консерватории им. М.П. Мусоргского Букреева А.И. (фортепиано), тема "подготовка музыканта - исполнителя к конкурсному прослушиванию" - 18 час, г. Иркутск, 2019г. 2. АНО ДПО Центр поддержки и развития творчества. Участие в мастер-классе. ЦМШ при МГК им. П.И. Чайковского. Тема: «Подготовка музыканта исполнителя к конкурсному прослушиванию» 16 ч., г. Иркутск 2018 г. 3. Центр развития дополнительного образования Иркутской области, семинар "Словесное действие", г. Иркутск, 2019г. 4. Детский Благотворительный Фонд "АРТ - Фестиваль Роза ветров", программа мастер-классов "Актерское мастерство", 48 час., г. Байкальск, 2017г. 5. Детский Благотворительный Фонд "АРТ - Фестиваль Роза ветров", программа мастер-классов "Актерское мастерство", 48 час., г. Байкальск, 2018г.	35/35 лет	Фортепиано
18	Пронина Лариса Семеновна, преподаватель /штат	высшее профессиональное: <i>квалификация</i> - Учитель музыки и пения, <i>специальность</i> - Музыка и пение; среднее профессиональное: <i>квалификация</i> - Преподаватель ДМШ, концертмейстер,	первая	1. ИОМК им. Ф. Шопена мастер – класс «Творческое развитие музыканта на основе использования традиционных и современных педагогических технологий» специальностей «фортепиано», «Общее фортепиано», «Концертмейстерский класс» 16 ч., г. Иркутск 2017г. 2. ИОМК им. Ф. Шопена мастер-класс «Наставническая деятельность в образовательных учреждениях сферы культуры искусства» специальностей «Фортепиано», «Концертмейстерский класс» 16ч., г. Иркутск, 2018г 3. Центр поддержки и развития творчества. Участие в мастер-классе «Центральная музыкальная школа при Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского» тема: «Подготовка музыканта исполнителя к	47/47 лет	Фортепиано

		<i>специальность - Фортепиано</i>		конкурсному прослушиванию» 16ч., г. Иркутск 2018 г. 4. ИОМК им. Ф. Шопена мастер – класс «Творческое развитие музыканта на основе использования традиционных и современных педагогических технологий» специальностей «фортепиано», «Общее фортепиано», 16ч., г. Иркутск 2019 г.		
19	Россова Анна Юрьевна, преподаватель, концертмейстер /штат	высшее профессиональное: <i>квалификация - Учитель музыки, специальность - Музыкальное образование;</i> среднее профессиональное: <i>квалификация - преподаватель, концертмейстер, артист ансамбля; специальность - Фортепиано;</i>	первая	1. АНО ДПО Центр поддержки и развития творчества. Участие в мастер-классе. ЦМШ при МГК им. П.И. Чайковского. Тема: «Подготовка музыканта исполнителя к конкурсному прослушиванию» 16 ч., г. Иркутск 2018 г.	8/8 лет	Фортепиано

20	<p>Усманова Анна Юрьевна, преподаватель /штат</p>	<p>высшее профессиональное: квалификация - Учитель музыки; специальность - Музыкальное образование; среднее профессиональное: квалификация - Преподаватель ДМШ, концертмейстер, специальность - Фортепиано</p>	<p>высшая</p>	<p>1. Центр поддержки и развития творчества. Участие в мастер-классе «Центральная музыкальная школа при Московской государственной консерватории имени П. И. Чайковского» тема: «Подготовка музыканта исполнителя к конкурсному прослушиванию» 16ч., г. Иркутск 2018 г. 2. ИОМК им. Ф. Шопена мастер-класс «Актуализация методических аспектов в начальном музыкальном образовании» специальности «фортепиано» 16ч.. г. Иркутск 2019 г. 3. ИОМК им. Ф. Шопена мастер-класс «Актуализация методических аспектов в начальном музыкальном образовании» специальности «фортепиано» «Концертмейстерский класс» 16ч., г. Иркутск 2019 г. 4. ИОМК им. Ф. Шопена мастер-класс «Методы совершенствования музыкально-образовательного процесса в учреждениях культуры и искусства » специальности «Фортепиано» , "Общее фортепиано", «Концертмейстерский класс» 16ч., г. Иркутск 2018 5. ИОМК им. Ф.Шопена, мастер-класс "Особенности музыкального образования на современном этапе специальности "Фортепиано", для преподавателей ДМШ, ДШИ Иркутской области, 16 часов, г. Иркутск, 2019г. 6. Фонд поддержки и развития детского творчества "Планета талантов", программа мастер-классов "Работа над фортепианной фактурой в произведениях различных жанров", 36 часов, г. Иркутск, 2019г. 7. ООО Центр непрерывного образования и инноваций, обучение по программе ДПО "Организация работы с одаренными детьми", 72 час. г. Санкт - Петербург, 2019г. 8. ГБПОУ ИОМК им. Ф. Шопена, мастер-классы по специальности "Фортепиано", 16.час., г. Иркутск, 2019г. 9. АНО ДПО Инновационный образовательный центр ПК и переподготовки "Мой университет" , обучение по программе ДПО "Эффективная реализация программ дополнительного образования", 72 час, г. Петрозаводск, 2020г.</p>	<p>29/29 лет</p>	<p>Фортепиано</p>
21	<p>Филлюк Наталья Юрьевна, преподаватель /штат</p>	<p>среднее профессиональное: квалификация - Преподаватель ДМШ,</p>	<p>первая</p>	<p>1. ИОМК им. Ф. Шопена мастер – класс «Творческое развитие музыканта на основе использования традиционных и современных педагогических технологий» специальностей «фортепиано», «Общее фортепиано», «Концертмейстерский класс» 16 ч., г. Иркутск 2017г.</p>	<p>44/44 года</p>	<p>Фортепиано</p>

		концертмейстер, <i>специальность - Фортепиано</i>		2. ИОМК им. Ф. Шопена мастер-класс «Наставническая деятельность в образовательных учреждениях сферы культуры искусства» специальностей «Фортепиано», «Концертмейстерский класс» 16ч., г. Иркутск, 2018г 3. АНОДПО «Центр поддержки и развития творчества» Участие в мастер-классе отделение «специальное фортепиано» тема: «Подготовка музыканта исполнителя к конкурсному прослушиванию» 16 ч.. г. Иркутск 2018 г. 4. ИОМК им. Ф. Шопена мастер-класс «Актуализация методических аспектов в начальном музыкальном образовании» специальности «Фортепиано» 16ч., г. Иркутск 2019 г.		
22	Фурман Лариса Владимировна, преподаватель, концертмейстер /штат	высшее профессиональное: <i>квалификация - учитель музыки и пения средняя школа и педучилище, специальность - музыка и пение;</i> среднее профессиональное: <i>квалификация - преподаватель ДМШ, концертмейстер, специальность - фортепиано</i>	высшая	1. ИОМК им. Ф. Шопена мастер – класс «Музыкальная одаренность с позиций современного образования специальностей «Фортепиано», «Концертмейстерский класс» 16ч., г. Иркутск, 2015г 2. ИОМК им. Ф. Шопена участия в мастер-классах «Усиление эффективности взаимодействия между образовательными учреждениями сферы культуры и искусства» специальностей «Фортепиано», «Концертмейстерский класс » 16ч., г. Иркутск 2016 г. 3. Детский благотворительный фонд «АРТ-Фестиваль – Роза Ветров» мастер-класс «Инструментальный жанр» 48 ак.ч. , г. Байкальск, 2018г. 4. АНОДПО «Центр поддержки и развития творчества» Участие в мастер-классе» отделение «специальное фортепиано» тема: «Подготовка музыканта исполнителя к конкурсному прослушиванию» 16ч., г. Иркутск 2018 г. 5. ИОМК им. Ф. Шопена Участия в мастер-классах «Актуализация методических аспектов в начальном музыкальном образовании» специальностей «Фортепиано», «Концертмейстерский класс» 16ч., г. Иркутск 2019 г.	51/51 год	Фортепиано

23	<p>Онищенко Андрей Николаевич, преподаватель, концертмейстер /штат</p>	<p>высшее профессиональное- квалификация - Менеджер социально-культурной деятельности; <i>специальность -</i> социально-культурная деятельность; среднее профессиональное: квалификация - Руководитель творческого коллектива. Преподаватель; <i>специальность -</i> Народные инструменты (балалайка)</p>	высшая	<p>1. ИОМК им. Ф.Шопена мастер-класс «Усиление эффективности взаимодействия между образовательными учреждениями сферы культуры и искусства» спец-ть «Инструменты народного оркестра» 16ч., г. Иркутск, 2016г. 2. ИОУМЦКИ «Байкал» программа «Современные тенденции в музыкальном образовании (по виду – народные инструменты) 72ч., г. Иркутск, 2017г. 3. Участия в мастер-классах: « Методы совершенствования музыкального-образовательного процесса в учреждениях культуры и искусства» специальности «Инструменты народного оркестра» 16ч., г. Иркутск 2018 г. 4. Участие в мастер-классе: «Подготовка музыканта исполнителя к конкурсному прослушиванию» 8 ч., г. Иркутск 2018 г. 5. Участия в мастер-классах: «Актуализация методических аспектов в начальном музыкальном образовании» специальности «Инструменты народного искусства» 16ч., г. Иркутск 2019 г.</p>	29/29 лет	Дополнительный музыкальный инструмент (балалайка)
24	<p>Денисова Антонина Игоревна, преподаватель /штат</p>	<p>высшее профессиональное: квалификация - менеджер; <i>специальность -</i> Менеджмент организации; среднее профессиональное: квалификация - Преподаватель. Руководитель творческого коллектива, <i>специальность -</i> Народные инструменты (домра)</p>	Высшая	<p>1. Детский Благотворительный Фонд "Арт-Фестиваль - Роза ветров" программа мастер-классов по направлению "Инструментальный жанр", 48 часов, г.Байкальск, 2018г. 2. АНО ДПО "Центр поддержки и развития творчества" Мастер-класс "Подготовка музыканта - исполнителя к конкурсному прослушиванию", 8 ч, г. Иркутск, 2018г. 3. АНО ДПО "Центр поддержки и развития творчества", Мастер-класс преподавателя РАМ им. Гнесиных Мочаловой Е.Д., 8 ч., г. Иркутск, 2019г. 4. Детский Благотворительный Фонд "Арт-Фестиваль - Роза ветров" программа мастер-классов по направлению "Инструментальная музыка", 48 часов, г.Байкальск, 2017г. 5. ГБУ ДПО ИОУМЦКИ обучение по программе ДПО "Современные тенденции в музыкальном образовании" мастер-класс профессора РАМ им Гнесиных Горбачева А.А., 8 часов, г. Иркутск, 2017г 6. ИОМК им. Ф. Шопена мастер-класс "Усиление эффективности взаимодействия между образовательными учреждениями культуры и искусства" специальности</p>	26/26 лет	Дополнительный музыкальный инструмент (домра)

				<p>"Инструменты народного оркестра" для преподавателей ДМШ, ДШИ Иркутской области, 16 час., г. Иркутск, 2016г.</p> <p>7. ИОМК им. Ф.Шопена Мастер класс для преподавателей ДМШ, ДШИ Иркутской области специальности "инструменты народного оркестра, 16 часов, г. Иркутск, 2017г.</p> <p>8. ИОМК им. Ф.Шопена Мастер класс для преподавателей ДМШ, ДШИ Иркутской области специальности "инструменты народного оркестра, 16 часов, г. Иркутск, 2018г.</p> <p>9. Байкальский Международный АРТ-ФЕстиваль "Виват , талант", мастер-класс преподавателя РАМ им.Гнесиных, 16 часов, г. иркутск, 2020г.</p> <p>10. АНО ДПО "ЦЕнтр поддержки и развития творчества" обучение по программе ДПО "Современные педагогические технологии преподавания музыкально-теоретических дисциплин" , 36 часов., г. Иркутск, 2018г.</p>		
Концертмейстеры:						
25	Бухарова Любовь Геннадьевна, преподаватель, концертмейстер /совместитель	высшее профессиональное: <i>квалификация -</i> Художественный руководитель оркестра русских народных инструментов. Преподаватель. <i>специальность -</i> Народное художественное творчество;	высшая	1. Повышение квалификации в ГАУ ДПО ИО по программе ДПО «Оказание первой помощи» 16 ч., г. Иркутск 2019 г.	28/28 лет	концертмейстер

26	<p>Душакова Ирина Николаевна, концертмейстер/совместитель</p>	<p>высшее профессиональное: квалификация - Учитель музыки; специальность - Музыкальное образование; высшее профессиональное: квалификация - Степень БАКАЛАВРА менеджмента, направление подготовки - Менеджмент; среднее профессиональное: квалификация - Преподаватель , концертмейстер; специальность - Инструментальное исполнительство и теория музыки.</p>	высшая	<p>1. Фестиваль детского и юношеского творчества Я могу! Участие на тему: «Дополнительное образование детей: инновационный вектор развития в 2017-2018 гг.» 6 ч., Санкт-Петербург 2018 г. 2. ЧУДО «Международный центр развития инновационных технологий в области образования, культуры и спорта «Триумф»» семинар по теме: «Распространение педагогического опыта в профессиональном сообществе, по итогам X Международного фестиваля-конкурса «Юные дарования России»</p>	17/12 лет	концертмейстер
27	<p>Пятаева Елена Ивановна, преподаватель, концертмейстер /штат</p>	<p>высшее профессиональное: квалификация - Учитель музыки и пения, специальность - Музыка и пение; среднее профессиональное: квалификация - Преподаватель ДМШ, концертмейстер, специальность - Фортепиано</p>	высшая	<p>1. АНО ДПО "Центр поддержки и развития творчества", мастер-класс профессора Уральской государственной консерватории им. М.П. Мусоргского Букреева А.И. (фортепиано), тема "подготовка музыканта - исполнителя к конкурсному прослушиванию" - 18 час, г. Иркутск, 2019г. 2. АНО ДПО Центр поддержки и развития творчества. Участие в мастер-классе. ЦМШ при МГК им. П.И. Чайковского. Тема: «Подготовка музыканта исполнителя к конкурсному прослушиванию» 16 ч., г. Иркутск 2018 г. 3. Центр развития дополнительного образования Иркутской области, семинар "Словесное действие", г. Иркутск, 2019г. 4. Детский Благотворительный Фонд "АРТ - Фестиваль Роза ветров" , программа мастер-классов "Актерское мастерство", 48 час., г. Байкальск, 2017г. 5. Детский Благотворительный Фонд "АРТ - Фестиваль Роза</p>	35/35 лет	концертмейстер

				ветров", программа мастер-классов "Актерское мастерство", 48 час., г. Байкальск, 2018г.		
28	Россова Анна Юрьевна, преподаватель, концертмейстер /штат	высшее профессиональное: <i>квалификация</i> - Учитель музыки, <i>специальность</i> - Музыкальное образование; среднее профессиональное: <i>квалификация</i> - преподаватель, концертмейстер, артист ансамбля; <i>специальность</i> - Фортепиано;	первая	1. АНО ДПО Центр поддержки и развития творчества. Участие в мастер-классе. ЦМШ при МГК им. П.И. Чайковского. Тема: «Подготовка музыканта исполнителя к конкурсному прослушиванию» 16 ч., г. Иркутск 2018 г.	8/8 лет	концертмейстер
29	Черный Владимир Моисеевич, концертмейстер /штат	высшее профессиональное: <i>квалификация</i> - Учитель музыки; <i>Специальность</i> - Музыкальное образование; среднее профессиональное: <i>квалификация</i> - преподаватель ДМШ, концертмейстер; <i>специальность</i> - Фортепиано;	высшая	ФГБОУВПО ДВГИИ удостоверение о ПК, обучение по программе ДПО "Творческая мастерская концертмейстера", 36 часов , Владивосток , 2020г.	21/21 год	концертмейстер

Теория и история музыки						
30	Широкова Елена Александровна, заведующая методическим объединением "Теоретические дисциплины", преподаватель /штат	<p>высшее профессиональное: квалификация - Учитель музыки и пения; специальность - Музыка и пение;</p> <p>среднее профессиональное: квалификация - Преподаватель ДМШ по музыкально – теоретически дисциплинам и общему фортепиано; специальность - Теория музыки;</p>	высшая	<p>1. УМЦ «Байкал» Методика преподавания учебных дисциплин «Хоровой класс» и «Сольфеджио» в ДШИ. Комплексный подход. Межпредметные связи.</p> <p>2. ИОУМЦКИ «Байкал» программа «Современные образовательные технологии в области преподавания музыкально-теоретических дисциплин» 72ч, г. Иркутск, 2017г.</p> <p>3. Учебно-методический центр культуры и искусства «Байкал» Участие в региональном заочном конкурсе «Грани мастерства» в номинации «Учебно-методическая продукция: методическая разработка» г. Иркутск 2018 г.</p> <p>4. ИОМК им. Ф. Шопена Участия в мастер-классах «Актуализация методических аспектов в начальном музыкальном образовании» специальности «Теория музыки» 16ч., г. Иркутск 2019 г.</p>	49/49 лет	Сольфеджио Слушание музыки Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) Элементарная теория музыки
31	Парфентьева Елена Сергеевна, преподаватель /штат	<p>высшее профессиональное: квалификация - Художественный руководитель народно-певческого коллектива. Хормейстер. Преподаватель; специальность - Дирижирование народным хором</p>	высшая	<p>1. ФГБОУ ВО ИГУ Обучение по программе ДПО "Внедрение инноваций в образовательную практику", 72 часа, г.Иркутск, 2016г;</p> <p>2. ГБУ ДПО ИОУМЦКИ "Байкал" обучение по программе ДПО "Организация учебного процесса с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий: создание и наполнение электронного образовательного ресурса, 36 часов, Г.Иркутск, 2017г;</p> <p>3. ГБУ ДПО ИОУМЦКИ "Байкал" обучение по программе ДПО "Современные тенденции в музыкальном образовании (Искусство сольного пения)", 72 часа, г. Иркутск, 2018г.;</p> <p>4. КГАУДПО "Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры" обучение по программе ДПО "Краевая творческая лаборатория для руководителей народных хоровых и хореографических коллективов"; 72 часа, г.Дивногорск, 2018г.;</p> <p>5. Байкальский фестиваль Виват - талант . Мастер-класс "Подготовка обучающихся к концертному выступлению фольклорного направления", 8 часов, г. Иркутск, 2018г.;</p> <p>6. Байкальский фестиваль Виват - талант . Мастер-класс "Искусство совмещения видов народного творчества на примере троицкой обрядовой песни "Березка белая", 8 часов, "Музыкальный фольклор Иркутской области , 8 часов</p>	14/14 лет	Сольфеджио Слушание музыки Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)

				г. Иркутск, 2019г.; 7. ФГБУК "Государственный Российский Дом Народного Творчества" Дополнительная программа профессионального мастерства в рамках Всероссийской творческой лаборатории руководителей фольклорных казачьих коллективов "Основы методики работы с казачьим фольклорным коллективом", 36 часов, г.Чита, 2016г.; 8. УКТиМП КСПК Администрации г. Иркутска, Семинар "Традиционная народная одежда как основа создания сценического костюма: изучи и работай", "Ремесло - визитная карточка народа" 8 часов, г.Иркутск, 2018г.;		
32	Иванова Татьяна Константиновна, преподаватель /штат	высшее профессиональное: <i>квалификация - Музыковед.</i> Преподаватель; <i>специальность - Музыковедение;</i>	высшая	1. ИОМК им. Ф.Шопена мастер-класс «Творческое развитие музыканта на основе использования традиционных и современных педагогических технологий» специальности «Теория музыки» 16ч., г. Иркутск, 2017г. 2. ИОМК им. Ф.Шопена мастер-класс «Наставническая деятельность в образовательных учреждениях сферы культуры и искусства» специальности «Теория музыки», 16ч. ,г. Иркутск, 2018г. 3. Участие в мастер-классе: «Актуализация методических аспектов в начальном музыкальном образовании» 16 ч., г. Иркутск 2019 г.	47/47 лет	Сольфеджио Слушание музыки Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)

33	<p>Дадаева Эльвира Петровна</p>	<p>высшее профессиональное: <i>квалификация (СТЕПЕНЬ) - МАГИСТР;</i> <i>направление подготовки "Педагогическое образование";</i> <i>Степень БАКАЛАВРА педагогики;</i> <i>Направление подготовки - "Педагогика";</i></p> <p>среднее профессиональное: <i>квалификация - Преподаватель ДМШ по классу сольфеджио, музыкальной литературы, общего фортепиано.</i> <i>Специальность - теория музыки</i></p>	<p>Высшая , Профессор Художественно-педагогической академии М.Давыдовой, г. Москва</p>	<p>1. Межотраслевой региональный центр повышения квалификации и переподготовки специалистов ФГБОУ ВО "ИРНИТУ" обучение по программе ДПО "Технология развития творческих способностей у детей на основе методики Orff -Shulverk в соответствии с требованиями ФГОС ДО. Слово - ритм - движение - музыка"., 72 часа, г. Иркутск, 2016г.; 2) ГБУ ДПО ИОУМЦКИ "Байкал" обучение по программе ДПО "Основы интегрированного и инклюзивного образования детей с ограниченными возможностями здоровья в системе художественного образования ", 36 часов, г. Иркутск, 2017г. 3) КГАУ ДПО "Красноярский краевой научно-учебный центр культуры и искусства" обучение по программе ДПО "Оценка и анализ конкурсных выступлений юных исполнителей", 72 час, г. Красноярск, 2017г.; 4) ГБПОУ ИОМК им.Ф. Шопена мастер-класс "Методы совершенствования музыкально-образовательного процесса в учреждениях культуры и искусства" специальности "Теория музыки" для преподавателей ДМШ, ДШИ Иркутской области, 16 часов, г.Иркутск, 2018г.;</p>	<p>37/37 лет</p>	<p>Сольфеджио Слушание музыки Элементарная теория музыки</p>
----	--	--	--	--	------------------	--

34	Проничева Екатерина Леонидовна, преподаватель /штат	высшее профессиональное: <i>квалификация -</i> Учитель музыки, <i>специальность -</i> Музыкальное образование; среднее профессиональное: <i>квалификация -</i> Руководитель творческого коллектива. Преподаватель; <i>специальность -</i> Музыкальное искусство эстрады (специализация – теория музыки)	высшая	1. Арт-фестиваль «Роза-Ветров» мастер-класс «Эстрадный вокал» г. Байкальск, 36 ак. ч. , 2015 г. 2. ООО "Центр непрерывного образования и инноваций" обучение по программе ДПО "Современные методики преподавания музыкально-теоретических дисциплин в учреждениях дополнительного образования" удостоверение о ПК 72 часа, г. Санкт-Петербург, 2020г.; 3. ГБПОУ ИМК ИМ.Ф.ШОПЕНА Мастер-классы "методы совершенствования музыкально-образовательного процесса в учреждениях культуры и искусства", 16 часов., г.Иркутск, 2018г. 4. ГБПОУ ИМК им. Ф. Шопена мастер-класс "Актуализация методических аспектов в начальном музыкальном образовании" специальности "Теория музыки", 16 часов, г. Иркутск, 2019г. 5. Подготовка операторов КОИБ - членов участковых избирательных комиссий с правом решающего голоса, Иркутск, 2018г, 2019г., 2020г.. Избирком Иркутской области;	22/22 года	Сольфеджио Слушание музыки Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) Фортепиано
35	Храмцова Антонина Павловна, преподаватель /штат (декретный отпуск)	высшее профессиональное: <i>квалификация -</i> Хормейстер. Руководитель творческого коллектива. Преподаватель (хоровое народное пение); <i>специальность -</i> Искусство народного пения	первая	1. ИОМК им. Ф. Шопена «Усиление эффективности взаимодействия между образовательными учреждениями сферы культуры и искусства» специальности «Сольное и хоровое народное пение» 16ч., г. Иркутск, 2016г. 2. Байкальский международный Арт-фестиваль Vivat, талант! Прохождение мастер-класса «Подготовка обучающихся к концертному выступлению фольклорного направления» 8 ч., г. Иркутск 2018 г.	4 года 4 мес	декретный отпуск